

SCP Jean CASIMIRO et Anne CASIMIRO
COMMISSAIRES DE JUSTICE ASSOCIÉS
15 cours Georges Clemenceau
33000 BORDEAUX

☎ 05.56.44.28.83

etude.casimiro@huissier-justice.fr

Fax : 05.56.79.39.82

N° d'Ordre : 23.17577

EXPEDITION

PROCES VERBAL DE CONSTAT

LE MERCREDI VINGT NEUF NOVEMBRE
DEUX MILLE VINGT TROIS
à 14 heures 00.

A LA REQUETE DE :

BORDEAUX METROPOLE, dont le siège social est Esplanade Charles de Gaulle,
33000 BORDEAUX, FRANCE, agissant poursuites et diligences de son
représentant légal en exercice, domicilié en cette qualité audit siège,

Représenté par Monsieur Medhi PERINET, Coordinateur technique des aires
d'accueil des gens du voyage

M'AYANT EXPOSE :

- Que la commune de Cenon a créé, en 2011, des terrains familiaux pour les gens du voyage, implantés sur un terrain appartenant à la commune, situé sur la commune d'Artigues ;
- Que ces terrains sont gérés par la commune de Cenon ;
- Qu'à compter de Janvier 2024, la gestion de ses terrains sera transférée à Bordeaux Métropole ;
- Qu'il me demande, pour la conservation d'une preuve et la préservation des droits et actions futurs de la requérante de dresser l'état des lieux des habitations.

DEFERANT A CETTE REQUISITION :

Je, Aurélie ATTIA, Commissaire de Justice, membre de la Société Civile Professionnelle CASIMIRO, Commissaires de Justice Associés demeurant 15 COURS GEORGES CLEMENCEAU à BORDEAUX (33), soussigné,

JE ME SUIS RENDUE CE JOUR :

Terrain familial de Cenon/Artigues
Avenue Gay Lussac
33370 ARTIGUES PRES BORDEAUX



EN PRÉSENCE DE :

Monsieur Medhi PERINET, BORDEAUX METROPOLE, Coordinateur technique des aires d'accueil des gens du voyage, ainsi déclaré.

OÙ ÉTANT J'AI PROCÉDÉ AUX CONSTATATIONS SUIVANTES :

Référence : 23.17577

Remarques préalables :

- Tous les logements subissent des infiltrations d'eau. L'eau de pluie stagne devant les seuils de porte et s'infiltré dans les murs. A l'intérieur des logements ils sont rongés par l'humidité. Certains occupants ont déclaré qu'en cas de fortes pluie l'eau pénètre dans la maison.
- Les boîtes aux lettres situées à l'entrée du site sont en mauvais état. Certaines sont manquantes.



1.

EMPLACEMENT 1

Pièce de vie

Je rencontre Madame DORKELE Louise qui m'autorise à pénétrer dans les lieux et à réaliser des photographies.

Je constate que la barre de seuil présente des chocs. **Photographie 1**

Le sol est revêtu de carrelage. J'observe quelques fissures sur les carreaux. **Photographie 2**

Les murs peints en blanc sont en état d'usage. Je relève néanmoins des salissures et impacts sur le mur Est, à gauche de la porte d'entrée. En face, sur le mur Ouest je note la présence d'une vis et d'un trou (ancien emplacement d'une vis) en partie supérieure et d'un trou et d'une fissure en partie basse. **Photographies 3 à 11**

La pièce est équipée d'un évier en inox deux bacs avec égouttoir et d'un mitigeur. L'ensemble est en état d'usage et ne fuit pas. Le meuble sous évier est également en état d'usage ; le revêtement des portes est abîmé. **Photographies 12 et 13**

Le plafond peint en blanc est en bon état. Je note la présence d'un détecteur de fumée et d'un conduit de poêle bouché. Le point lumineux fonctionne correctement.

Référence : 23.17577

Photographies 14 à 16

Les menuiseries, porte et fenêtre en PVC s'ouvrent et se ferment correctement.

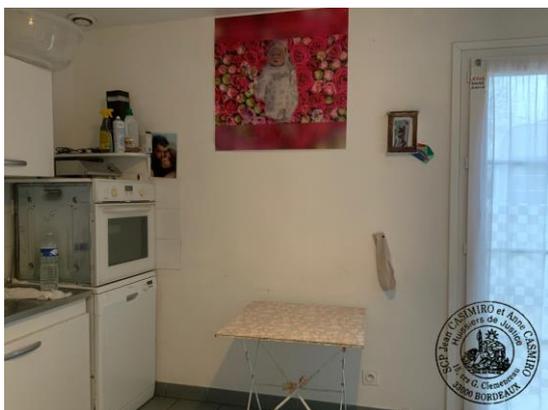
Les occupants me déclarent que toutes les prises intérieures sont fonctionnelles.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.

Salle d'eau

J'y accède depuis la pièce à vivre par une porte en mauvais état, dont le revêtement est abîmé. **Photographies 1 et 2**

La pièce est divisée en deux zones :

- la zone de gauche sert de stockage.

L'état du sol et des murs est peu visible.

Le plafond est peint en blanc. Je note que le point lumineux est fonctionnel mais le globe de l'applique est manquant.

Photographies 3 et 4

- coin douche

Cette zone est séparée de la précédente par une petite paroi.

Le sol est revêtu d'un carrelage en état d'usage. Je note quelques taches de calcaire.

Les murs carrelés ne présentent aucun désordre majeur.

Une étagère est fixée sur le mur séparatif de la pièce principale à l'aide de deux équerres.

L'éclairage fonctionne correctement au niveau de la douche.

La pièce est équipée d'un lavabo avec mélangeur fonctionnel. Je ne constate aucune fuite. Il est surmonté d'un miroir en état d'usage.

Référence : 23.17577

Au niveau de la douche je note un flexible avec pommeau, un mélangeur et une accroche murale. L'ensemble est fonctionnel.

Photographies 5 à 13

L'éclairage naturel de la pièce est assuré par une fenêtre simple vantail sur structure PVC. Elle s'ouvre et se ferme correctement.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.

WC

J'y accède depuis l'extérieur. Je constate que la porte grince lors de son ouverture et sa fermeture. Des salissures sont visibles sur les deux faces. **Photographies 1 et 2**

Le sol est revêtu de carrelage ; des dalles pvc ont été collées autour de la cuvette des toilettes. **Photographies 3**

Les murs sont peints. Je constate que l'ensemble des murs est attaqué par l'humidité. Plusieurs trous sont visibles en partie basse. La peinture se décolle et s'écaille.

Photographies 4 à 11

La pièce est équipée d'une cuvette avec abattant en bon état. La chasse d'eau fonctionne correctement.

Je relève également une vasque fixée sur le mur Nord. Le mitigeur fonctionne correctement et ne fuit pas. Au-dessus, une trace de peinture est visible sur la faïence murale.

Photographies 12 et 13

Le plafond est peint, en état d'usage et le point lumineux est fonctionnel.

Photographie 14



1.



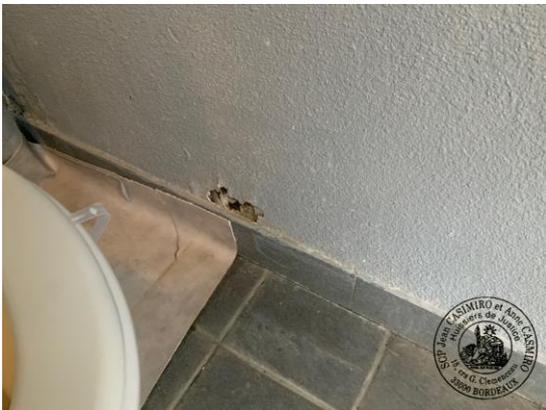
2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.

Façades et extérieur

Je constate que la façade Est présente des traces d'humidité en partie basse. Au niveau de l'embrasure de la porte d'entrée je note plusieurs épaufrures.

Les volets ont été peints en blanc.

Sur la façade sud je constate que l'intérieur d'un volet reste peint en rouge.

Des clous sont plantés sur la planche de rive.

Enfin, je constate que les dalles de béton devant l'entrée de la maison.

Le côté Nord du terrain est revêtu de gravillons.

Référence : 23.17577



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.

EMPLACEMENT 2

Pièce de vie

Je rencontre Monsieur FENOLL Anthony qui m'autorise à pénétrer dans le logement et à procéder aux constatations.

Les occupants m'indiquent que le cylindre de la porte d'entrée a été changé mais que les clés ne leur ont pas été remises. Ils ne disposent pas non plus de clés pour les volets. **Photographie 1**

Je constate que le sol est revêtu de carrelage. Plusieurs carreaux sont fêlés ou présentent des impacts. **Photographies 2 à 4**

Les murs sont peints et en état d'usage.

Sur le mur Est, au-dessus de la porte d'entrée, je note la présence de vices et d'écailllements

Sur le mur sud, je note la présence d'écailllements à gauche de la fenêtre.

Je note que la poignée de la fenêtre est manquante.

Sur le mur nord, je constate la présence d'humidité en partie basse de part et d'autre de la porte menant à la salle d'eau. Les occupants m'indiquent avoir réparé le mur à plusieurs reprises.

Photographies 5 à 18

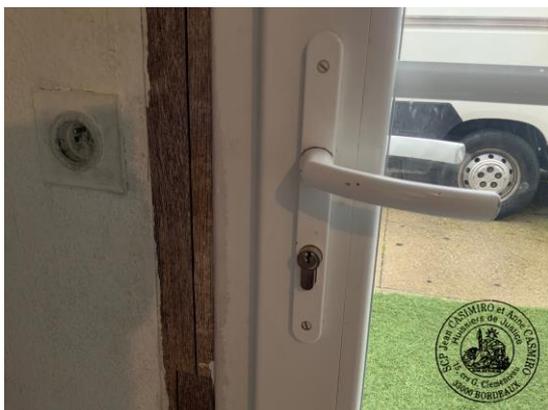
La pièce est équipée d'un évier en inox avec mitigeur. L'ensemble est en état d'usage et ne fuit pas.

Le meuble sous évier est en mauvais état. Je constate que les poignées sont manquantes et que les portes se chevauchent. Les charnières sont abîmées.

Photographies 19 à 22

Le plafond est peint et en état d'usage. Je note la présence d'une bouche d'aération obstruée au niveau de la cuisine et d'une sortie d'air prévue pour un conduit de poêle. **Photographies 23 à 25**

Les locataires me déclarent que toutes les prises fonctionnent.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



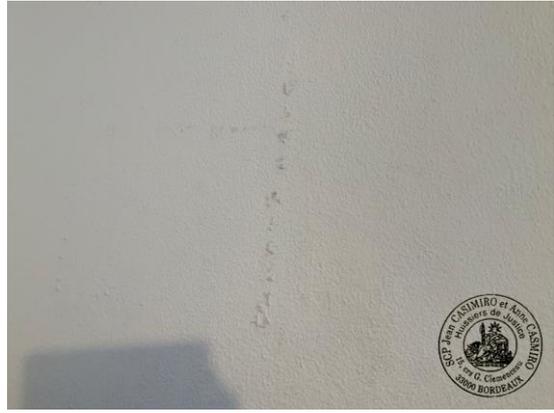
7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.



21.



22.



23.



24.



25.

Salle d'eau

J'y accède depuis la pièce à vivre par une porte isoplane revêtu d'un film décoratif en état d'usage. Je constate que le pêne est manquant et que la poignée ne fonctionne pas. **Photographies 1 et 2**

Monsieur FENOLL m'indique avoir remplacé lui-même la porte d'origine qui était défectueuse.

Dans la salle d'eau le sol est revêtu d'un carrelage en état d'usage. La grille d'évacuation de la douche est manquante. **Photographies 3 et 4**

Les murs sont peints. Ils sont en abimé en partie basse. L'humidité attaque les murs.

Les locataires m'indiquent avoir rebouché les trous sur le mur séparatif du salon. **Photographies 5 à 14**

La pièce est équipée d'une cabine de douche, installé par les locataires. Ils me précisent que la robinetterie est fonctionnelle et ne fuit pas. **Photographies 15 et 16**

Je note également la présence d'un lavabo sur pied avec mitigeur surmonté d'un miroir. Le tout est en état d'usage. **Photographies 17 et 18**

L'éclairage naturel de la pièce est assuré par une fenêtre simple vantail sur structure PVC qui s'ouvre et se ferme correctement.

Le ballon d'eau chaude est fixé sur le mur est, je constate que le cache il n'y a pas de cache de protection. **Photographie 19**

Le plafond peint est en état d'usage. Je constate que le point lumineux fonctionne, mais le cache de l'applique est manquant. **Photographie 20**



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



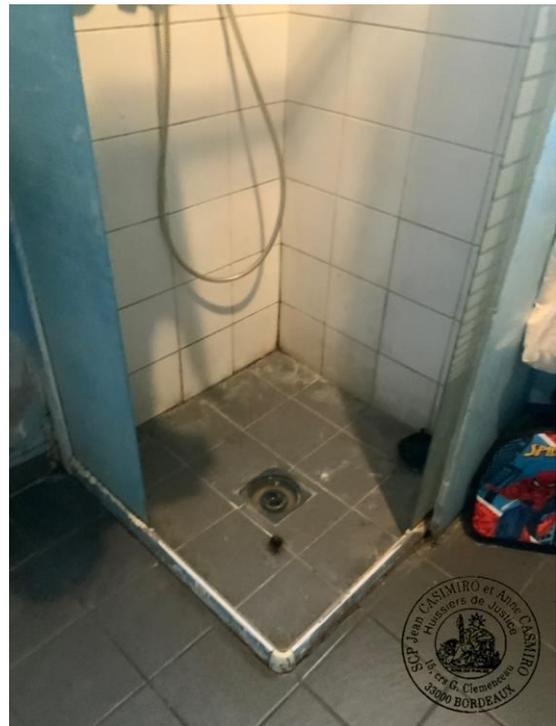
13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.

WC

Je constate que la porte des toilettes est cassée. Elle est posée sur la façade de la maison. **Photographies 1 et 2**

Le sol des toilettes carrelé est en état d'usage. **Photographie 3**

Je constate que les murs sont peints. Ils sont abîmés par l'humidité qui les ronge. Les murs s'effritent et la peinture s'écaille.

À l'entrée de la pièce une partie du placo est tombée. **Photographies 4 à 12**

La pièce est équipée d'un lavabo fixé sur le mur nord. Il est en état d'usage et le mitigeur fonctionne correctement.

Je note également la présence d'une cuvette avec un abattant. Je constate que la chasse d'eau fonctionne correctement.

Référence : 23.17577

Photographies 13 et 14

Le plafond est peint. Je constate que le pont lumineux fonctionne, mais le cache du globe est manquant. **Photographie 15**



1.



2.



3.

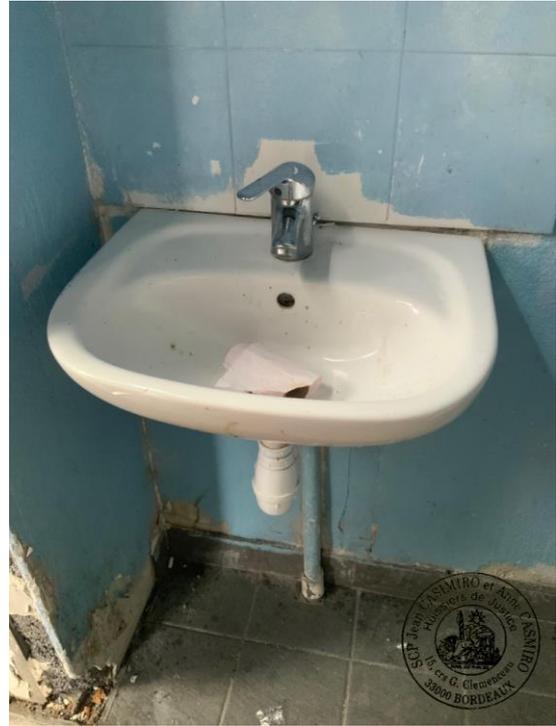


4.

Référence : 23.17577



5.



6.



7.



8.



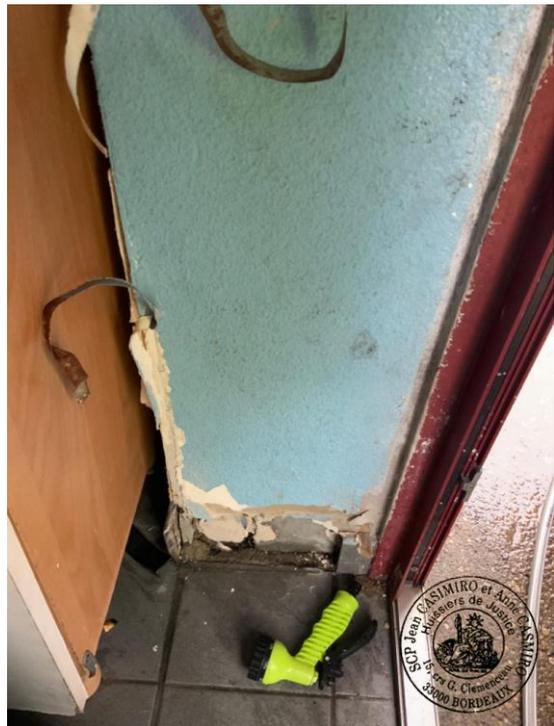
9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.

Façades et extérieur

Je note qu'il n'y a pas de descente d'eau pluviale sur la façade Sud.

A l'ouest la façade présente de nombreux impacts. Elle est humide en partie basse.

Au nord je note la présence de mousse verdâtre au pied du mur.

La descente n'est pas correctement fixée sur le mur. Il manque des colliers.

Les volets sont en mauvais état. La peinture s'écaille.

Référence : 23.17577



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.

EMPLACEMENT 3

Pièce de vie

Je rencontre Monsieur WINTERSTEIN Giovanni qui m'autorise à pénétrer dans le logement et à procéder aux constatations.

Je constate que le seuil de la porte est tordu.
La porte ne ferme pas correctement. Un jour est visible entre l'ouvrant et le dormant. **Photographies 1 et 2**

Le sol est revêtu de carrelage. Je constate que plusieurs carreaux sont cassés.
Photographies 3 et 4

Les murs peints en blanc sont en état d'usage.
Sur le mur Ouest je relève des traces de rebouchage en partie basse. Le locataire m'indique que le mur était abîmé par les infiltrations d'eau.
Une fissure est visible sous l'angle inférieur droit de la fenêtre.

Photographies 5 à 12

La pièce est équipée d'un évier deux bacs avec égouttoir et d'un meuble sous évier. Le meuble présente des traces d'usure ; le revêtement se décolle.

Photographies 13 et 14

L'éclairage naturel de la pièce est assuré par une fenêtre double vantaux sur structure Pvc. Je note la présence de trous sur les traverses inférieures et supérieure. La sortie d'air est manquante et le trou est bouché par du ruban adhésif. Il manque également le cache vis au niveau de la poignée.

Photographies 15 à 17

Le plafond peint en blanc est en bon état. J'observe une bouche d'aération, une sortie de conduit bouchée et un socle de détecteur de fumée.

Les locataires me précisent avoir enlevé le détecteur parce qu'il sonnait tout le temps.

Ils ajoutent que la bouche d'extraction n'est pas assez puissante.

Photographies 18 à 20



1.



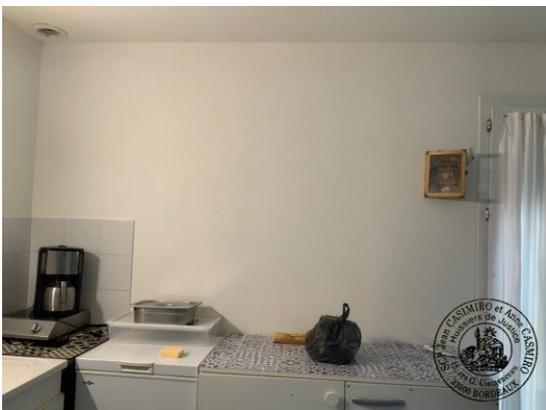
2.



3.



4.



5.



6. Rebouché par occupant



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.

Salle d'eau

J'y accède depuis la pièce de vie par une porte isoplane abîmée en parti basse et au niveau des montants. Le bois s'effrite et la peinture s'écaille à cause de l'humidité. Je note également la présence de deux trous sur le montant
Photographies 1 à 4

Le sol est revêtu de carrelage en état d'usage. Je note la présence de trace de rouille.

Côté douche il manque du joint entre le carrelage et le mur. **Photographies 5 à 8**

Les murs sont peints en blanc. Je constate que les murs Sud Est nord sont abîmés en partie basse. La peinture s'écaille.

Une fissure est apparente sous la fenêtre.

Dans la douche et autour du lavabo les murs sont carrelés. La faïence est en état d'usage, sans désordre apparent.

Photographies 9 à 17

La pièce est équipée d'un lavabo avec mitigeur en état d'usage. Je ne constate aucune fuite.

Dans la douche je relève un mitigeur et un flexible avec pommeau. L'ensemble fonctionne correctement.

Photographies 18 et 19

Le plafond peint en blanc est en bon état. Le point lumineux fonctionne correctement. **Photographie 20**

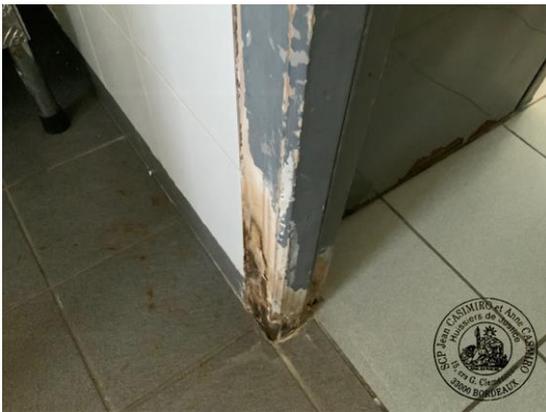
L'éclairage naturel de la pièce est assuré par une fenêtre simple vantail sur structure Pvc . Elle s'ouvre et se ferme normalement. **Photographie 21**



1.



2.



3.



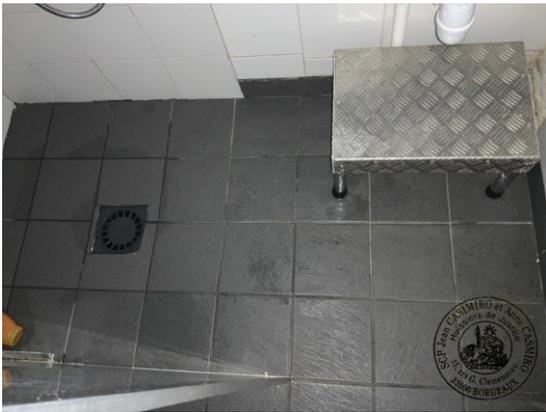
4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.



21.

WC

Je constate que la porte est peinte en blanc sur la face extérieure. A l'intérieur plusieurs éraflures sont visibles. **Photographies 1 et 2**

Le sol est revêtu de carrelage. Je note la présence de traces de peinture et de traces rondes (pot). **Photographies 3 et 4**

Les murs sont peints en bleu. Ils sont noircis.

Je constate que les murs situés de part et d'autre de la porte d'entrée sont abîmés en partie basse. La peinture est écaillée. Photographies 5 à 10

Le locataire m'indique que les murs sont humides.

La pièce est équipée d'un toilette fonctionnel. Je note la présence d'un trou sous l'arrivée d'eau.

Je constate également la présence d'un lavabo avec mitigeur en état d'usage. Il n'y a pas de fuite.

Photographies 11 à 13

Le plafond est noirci. Le point lumineux fonctionne mais il n'est pas correctement fixé. **Photographie 14**



1.



2.



3.



4.



5.



6.



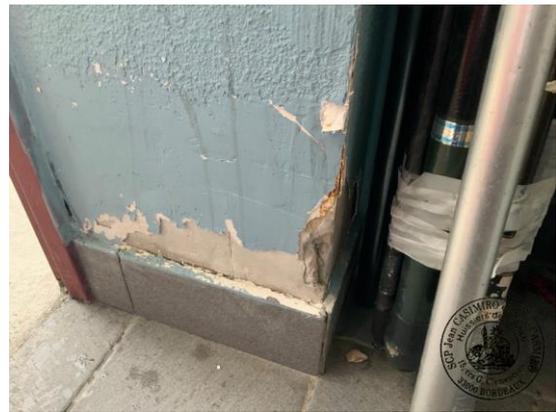
7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.

Façades et extérieur

Je constate que les façades, notamment la façade est ouest , sont humides en partie basse.

La prise située à proximité des toilettes n'est pas correctement fixée sur le mur.

Le long de la façade ouest les dalles de bétons présentent des traces de fluide et des fissurations.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

EMPLACEMENT 4

Façades et extérieur

Je constate que la maison est fermée à clé et que le locataire est absent.

Je relève quelques impacts sur la façade Ouest.

Les occupants de l'emplacement 6 m'indique que le locataire s'est rendu à un enterrement.



1.



2.



3.



4.



5.



6.

EMPLACEMENT 5

Pièce de vie

Nous sommes accueillis par Monsieur BERGER Bruno, qui nous autorise à pénétrer dans le logement de son fils et à procéder aux constatations.

Le sol est revêtu de carrelage en état d'usage.

Les murs sont peints en blanc. Ils sont propres et en bon état à l'exception du mur Ouest où je relève deux trous.

Monsieur BERGER m'indique qu'ils ont été provoqués par un jeune enfant qui est tombé. Il me précise que les murs sont très fins.

Enfin, il m'indique que la prise située à proximité de la porte d'entrée ne fonctionne pas.

Photographies 1 à 9

La pièce est équipée d'un évier, et d'un meuble sous évier. Les deux sont inaccessibles et leur état ne peut pas être constaté. **Photographie 10**

L'éclairage naturel de la pièce est assuré par une fenêtre double vantaux sur structure Pvc qui s'ouvre et se ferme correctement. **Photographie 11**

Le plafond peint en blanc est en bon état. Le point lumineux est fonctionnel.

Photographie 12



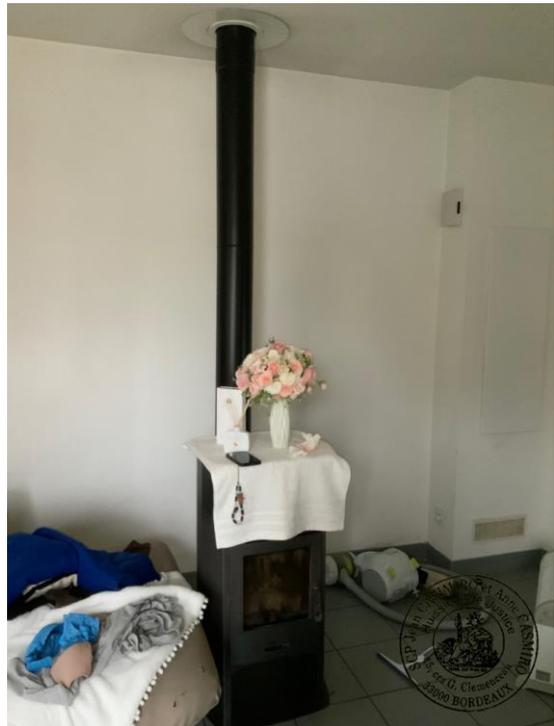
1.



2.



3.



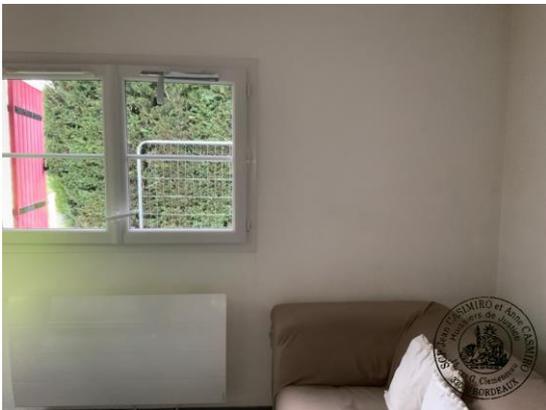
4.



5.



6.



7.



8.



9. Ne fonctionne pas



10.



11.



12.

Salle d'eau

Monsieur BERGER m'indique que cette pièce n'est pas utilisée par son fils. C'est une pièce de stockage. **Photographies 1 et 2**

Le sol est revêtu d'un carrelage en bon état. J'observe des traces blanchâtres au niveau de la douche. **Photographies 3 et 4**

Les murs peints en blanc sont en bon état général (pour les parties visibles). Je note néanmoins que la peinture s'écaille sous le radiateur.

La partie carrelée (douche et lavabo) est en bon état.

Photographies 5 à 8

La pièce est équipée d'un lavabo avec mitigeur en bon état.

Côté douche je relève un mitigeur, un flexible avec pommeau et une accroche murale. **Photographies 9 et 10**

Le plafond peint est également en bon état.

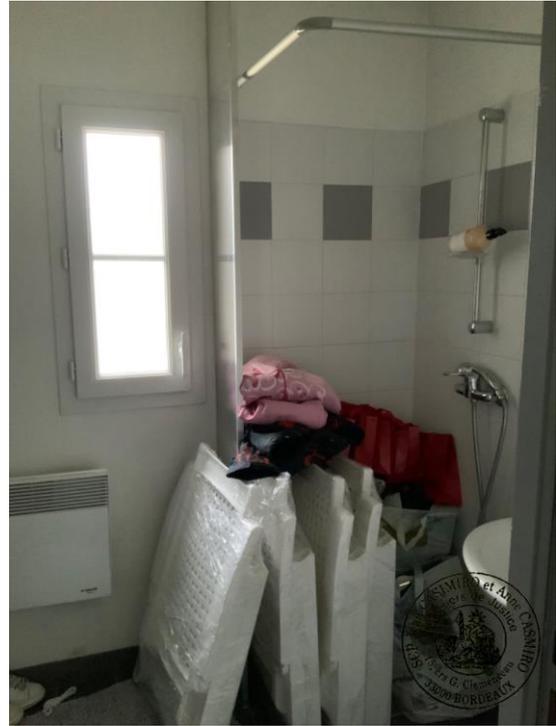
Le point lumineux fonctionne mais le globe de l'applique est manquant.

Photographie 11

Référence : 23.17577



1.



2.



3.



4.



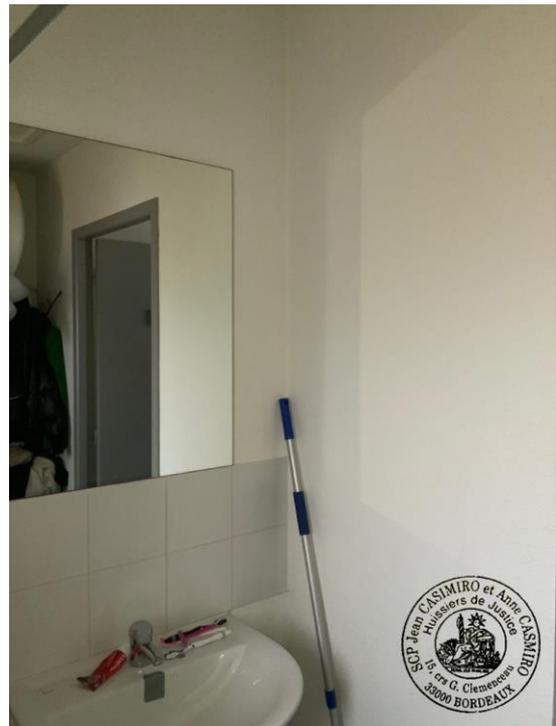
5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.

WC

J'y accède depuis l'extérieur par une porte munie d'un loquet fonctionnel.

Photographie 1

La pièce est très encombrée ; sol et murs sont peu visibles.

Les murs semblent en bon état. La peinture s'écaille au niveau de l'arrête.

Photographies 2 à 7

La pièce est équipée d'un lavabo avec mitigeur non testé, et d'une cuvette avec abattant. L'ensemble est fonctionnel selon le locataire mais n'a pas été testé.

Photographies 8 à 10

Référence : 23.17577

Le plafond peint est en état d'usage. Je note néanmoins des traces d'humidité à l'entrée de la pièce. **Photographie 11 et 12**



1.



2.



3.



4.



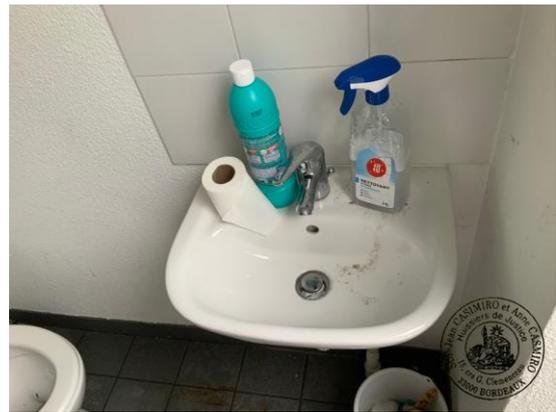
5.



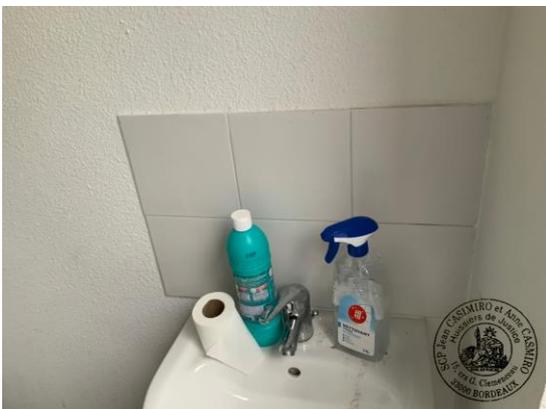
6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.

Façades et extérieur

Je constate que le terrain est revêtu de faux gazon. Devant la façade Ouest les dalles béton sont tachées et se fissurent.

Je note que le mur Ouest est mouillé en partie basse. L'eau stagne le long de la façade et s'infiltré dans les murs.

Sur cette même façade je relève plusieurs impacts.

Des traces noires sont visibles autour du robinet.



1.



2.



3.



4.



5.



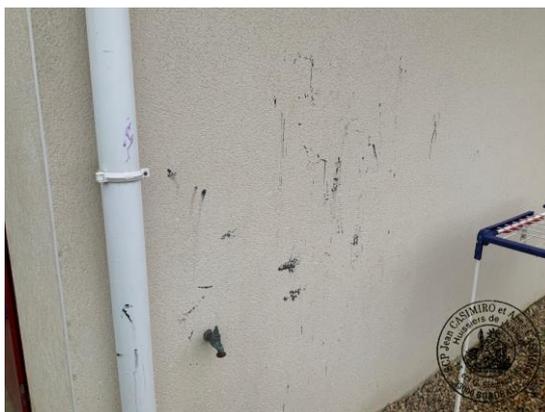
6.



7.



8.



9.

EMPLACEMENT 6

Pièce de vie

Il s'agit de la maison louée par Monsieur BERGER Bruno qui nous autorise à entrer et à procéder aux constatations.

J'y accède depuis l'extérieur par une porte en PVC dont les réglages sont à revoir. Le mastic de l'ouvrant se décolle.

La poignée et le pêne sont cassés. La porte ne ferme pas. **Photographies 1 à 3**

Je constate que le sol est carrelé. De nombreux carreaux sont cassés.

Photographies 4 à 7

Les murs sont peints pas en blanc. Je note la présence d'une aération sur le mur Ouest.

Derrière l'évier le mur est abîmé en partie basse. Dans la continuité je relève la présence d'un trou à proximité de l'accès à la salle d'eau.

Photographies 8 à 16

Le plafond peint en blanc est en bon état. Je note la présence d'une bouche d'extraction dans l'angle Nord Ouest, d'un détecteur de fumée et d'un socle de détecteur.

La pièce est équipée d'un poêle à bois, d'un évier en inox et d'un meuble sous évier. Ce dernier est en mauvais état, les portes ne se ferment pas correctement.

Photographies 20 et 21

Le locataire me déclare que toutes les prises sont fonctionnelles.



1.



2.



3.



4.



5.



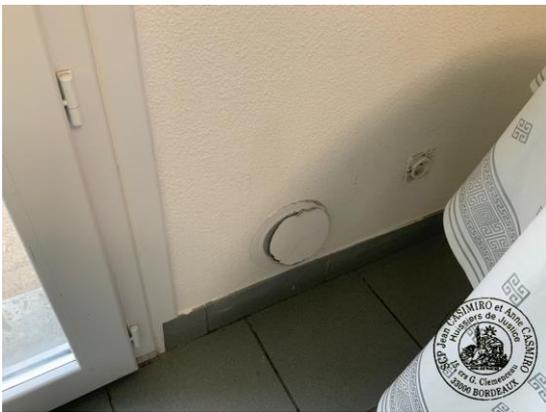
6.



7.



8.



9.



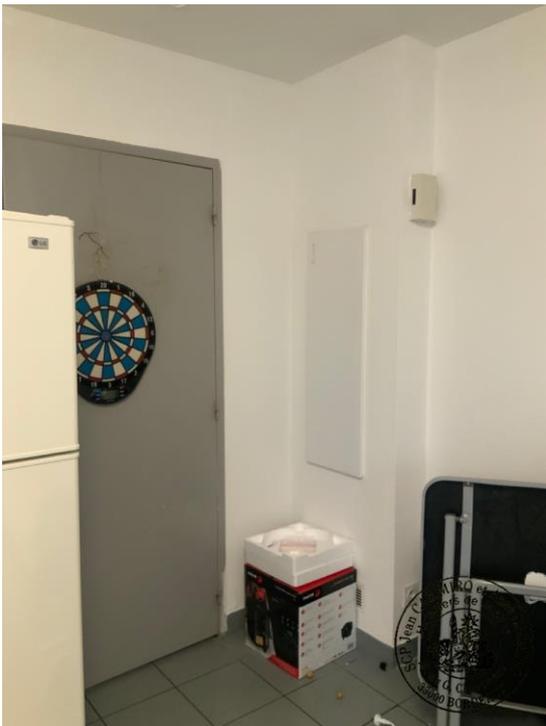
10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.



21.

Salle d'eau

Je constate que la porte d'accès est abîmée sous la plaque et je note la présence d'un trou en son centre. Le locataire m'indique que le trou avait été rebouché avec du mastic mais qu'avec la chaleur ce dernier s'est décollé. Le montant de la porte est abîmé en partie basse. La peinture s'écaille à cause des infiltrations d'eau.

Photographies 1 à 3

Le sol est revêtu de carrelage. Je relève que l'un des carreaux est fêlé.

Photographies 4 et 5

Le plafond peint en blanc est en bon état. Le point lumineux situé au-dessus du lavabo ne fonctionne pas. **Photographie 6**

Les murs sont peints et carrelés dans la douche et au-dessus du lavabo. Cette faïence murale est en état d'usage sans désordre majeur apparent.

Les murs peints sont abîmés à leur base. Ils sont imbibés d'eau et la peinture s'écaille. Cette problématique est particulièrement visible sur les murs sud et ouest (séparatif du salon et sous le lavabo).

Sur le mur Ouest une fissure est visible sous la fenêtre.

Photographies 7 à 17

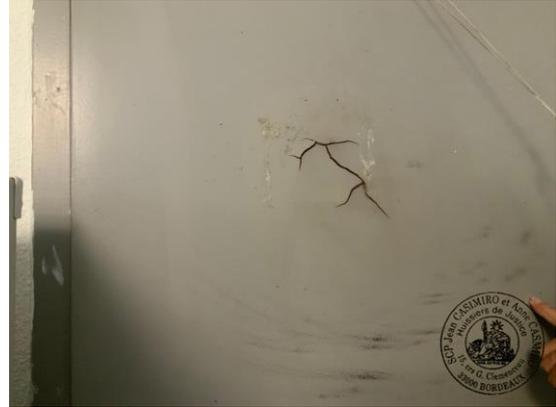
La pièce est équipée d'un lavabo avec mitigeur surmonté d'un miroir ; l'ensemble est en bon état.

Je note également la présence d'une cabine de douche avec mitigeur, flexible et pommeau. **Photographies 18 à 20**

L'éclairage naturel de la pièce est assuré par une fenêtre simple ventail sur structure PVC. Je constate que le vitrage est cassé. **Photographies 21 à 23**



1.



2.



3.



4.



5.



6. ne fonctionne pas



7.



8.



9.



10.



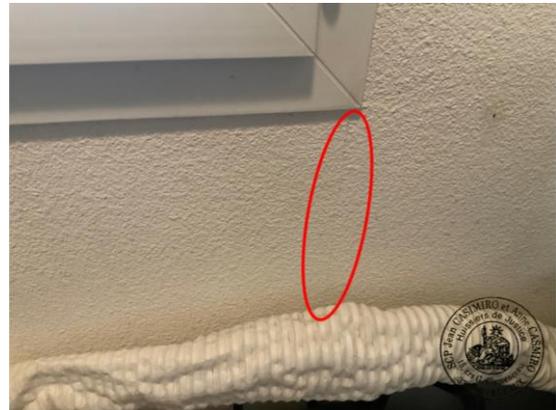
11.



12.



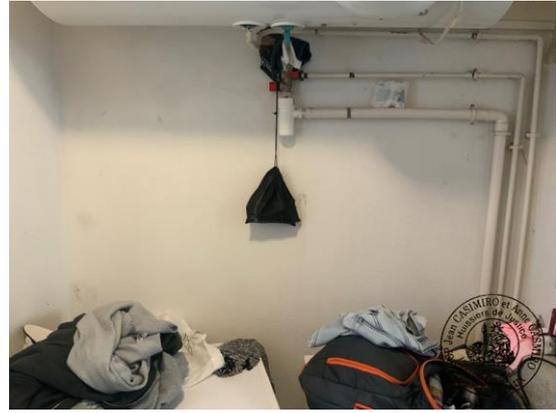
13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.



21.



22.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.

Façades et extérieur

À l'ouest, je note la présence de taches d'humidité en partie basse. Le locataire m'indique que l'eau stagne devant la maison et qu'elle s'infiltré dans les murs.

Sur cette même façade, je relève un impact à proximité de la porte des toilettes. Il correspond à la charnière de cette porte.

Monsieur BERGER m'indique que la prise extérieur ne fonctionne pas.



1.



2.



3.



4.



5. Ne fonctionne pas



6.



7.



8.

EMPLACEMENT 7

Façades et extérieur

Je note la présence de plusieurs fissures sur les façades est et sud.

Le locataire de la maison est absent. L'état des lieux ne pourra donc pas être réalisé dans la pièce principale et dans la douche.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.

WC

Je constate que la porte des toilettes est ouverte. Sur la face intérieure des rayures sont visibles. **Photographies 1 et 2**

Le sol est revêtu de carrelage lui-même recouvert d'un linoléum. **Photographie 3**

Les murs sont peints en vert. Je constate que la peinture cloque et s'écaille autour de la cuvette, sur les murs nord et ouest ainsi qu'à l'entrée de la pièce. Ce désordre provient d'infiltration d'eau.

Je relève également la présence de deux trous à proximité du lavabo.

Photographies 4 à 11

Le plafond peint en blanc est en bon état.

Le point lumineux fonctionne correctement mais il manque le cache de l'applique.

Photographies 12

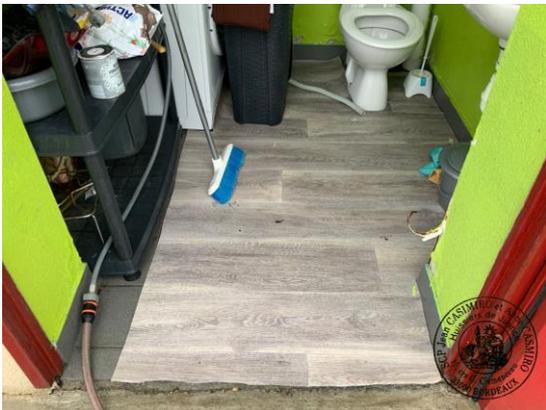
La pièce est équipée d'un toilette dont l'abattant est cassé et d'un lavabo avec mitigeur qui fonctionne correctement. Je ne constate aucune fuite dans cette pièce. **Photographies 13 et 14**



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.

EMPLACEMENT 8

Pièce de vie

Je rencontre Monsieur ELFRICK Tony, locataire, qui m'autorise à entrer dans le logement et à procéder aux constatations.

Monsieur ELFRICK m'indique que le volet ne ferme plus. Je constate que les verrous sont cassés. **Photographie 1**

En outre la porte d'entrée n'est pas correctement installée. Je note que l'écart entre le bâti et le dormant est inégal. **Photographie 2**

Le sol est carrelé. Je constate que de nombreux carreaux sont fêlés.

Photographies 3 et 4

Les murs sont peints, et carrelés au dessus de l'évier.

Je relève un impact peint à proximité de la crédence sur le mur Ouest, et un autre à proximité du compteur électrique.

Au sud une fissure est visible sous l'angle inférieur gauche de la fenêtre.

Sur le mur Nord je note la présence de plusieurs trous chevillés au dessus du néon.

Le mur est abîmé en partie basse; la peinture se décolle et craquelle. Il y a également des taches d'humidité derrière le meuble évier.

Photographies 5 à 17

La pièce est équipée d'un évier avec égouttoir et d'un meuble sous évier.

L'ensemble est en état d'usage avancé. **Photographies 18 et 19**

Référence : 23.17577

Le plafond peint en blanc est en bon état. Le conduit de poêle est bouché et un détecteur de fumée est fixé dans l'angle Sud Est.

Le point lumineux fonctionne correctement. **Photographies 20 et 21**



1.



2. Espace inégal



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



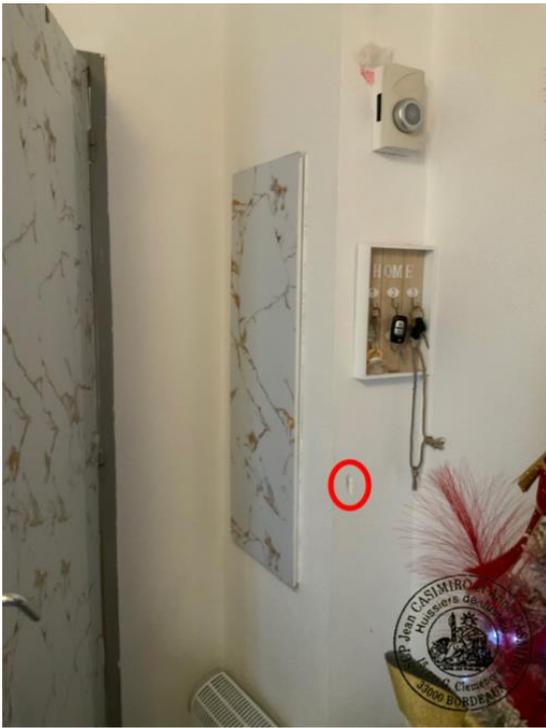
10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.



21.

Salle d'eau

J'y accède depuis la pièce à vivre par une porte isoplane revêtue d'un film plastique décoratif et munie d'un loquet fonctionnel. **Photographie 1**

Le sol carrelé. Je ne relève aucun désordre majeur. **Photographies 2 et 3**

Les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture cloque et s'écaille au pied des murs sud est ouest à proximité du lavabo.

J'observe ce même problème derrière la paroi de douche, sur le mur nord.

Photographies 4 à 9

La pièce est équipée d'un lavabo avec mitigeur en état d'usage. Je ne constate aucune fuite.

Au niveau de la douche, je relève un mitigeur, un flexible avec pommeau et une accroche murale. L'ensemble est fonctionnel et ne fuit pas. **Photographies 10 et 11**

L'éclairage naturel de la pièce est assuré par une fenêtre simple vantail sur structure PVC qui ne ferme plus. **Photographie 12**

Le plafond est peint en blanc, et les points lumineux fonctionnent correctement. **Photographie 13**





3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.

WC

J'y accède depuis l'extérieur par une porte dessoudée qui ne ferme pas correctement. **Photographie 1**

Le sol carrelé est en état d'usage. **Photographie 2**

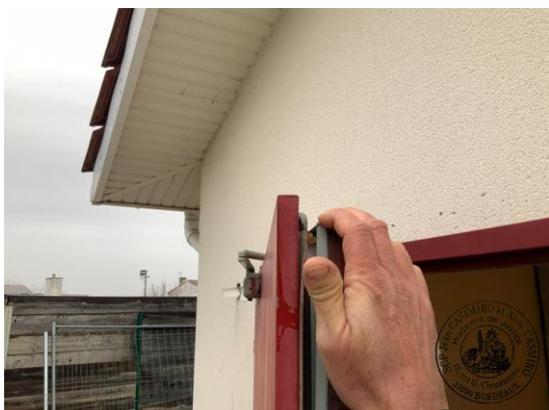
Les murs sont peints. Je constate qu'ils sont très abîmés en partie basse de part et d'autre de la porte d'entrée. La peinture s'écaille et cloque et les cornières rouillent. Le locataire m'indique que l'eau de pluie s'infiltré dans les murs et provoque ces désordres. **Photographies 3 à 7**

Référence : 23.17577

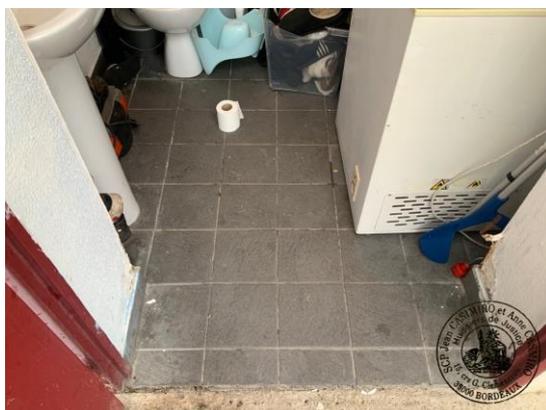
La pièce est équipée d'un lavabo sur pied, avec mitigeur, en état d'usage, et d'un toilette dont l'abattant est manquant. La chasse d'eau fonctionne correctement.

Photographie 8

Je constate que le plafond a été repeint grossièrement. Le pont lumineux fonctionne correctement. **Photographie 9**



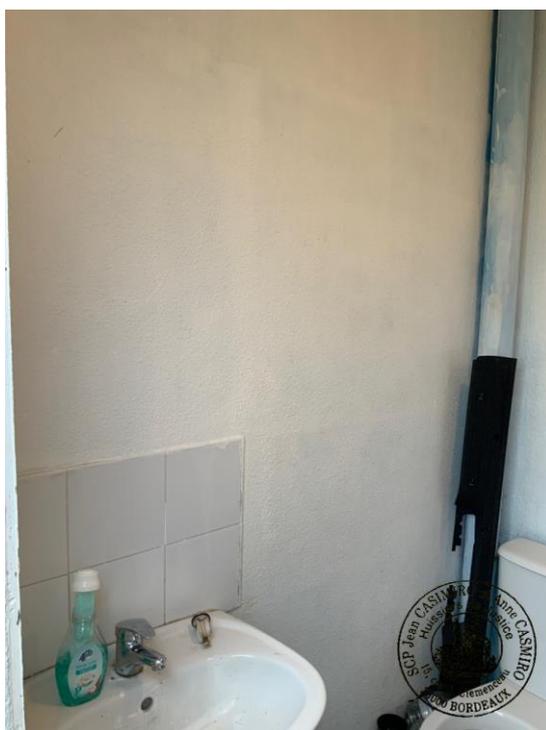
1.



2.



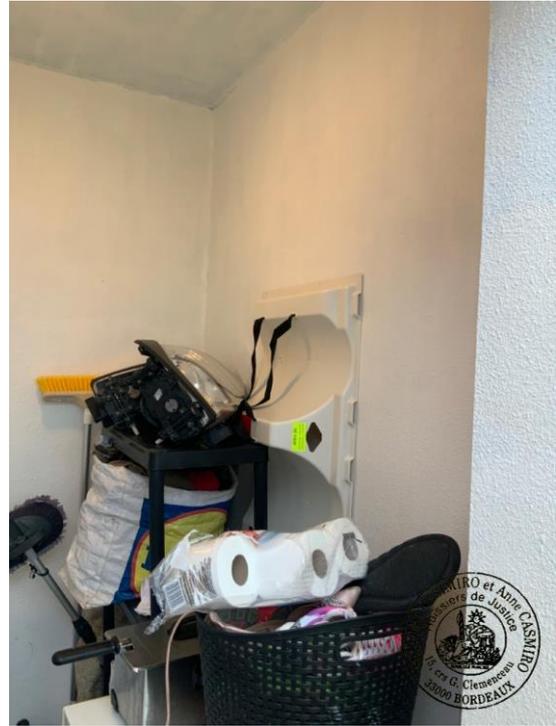
3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.

Façades et extérieur

Je constate la présence d'une fissure entre le muret et la façade ouest de la maison. Sur cette même façade, j'observe plusieurs impacts et la peinture s'écaille au pied du mur.

L'éclairage extérieur ne fonctionne pas.

Je constate que l'eau stagne le long de la façade.



1.



2.



3. Ne fonctionne pas



4.



5.



6.



7.



8.

EMPLACEMENT 9

Pièce de vie

Je rencontre Monsieur HELFRICK, qui m'autorise à pénétrer dans les lieux et à procéder aux constatations.

Je constate que l'une des charnières de la porte d'entrée est abîmée et peut casser. **Photographie 1**

Le sol est revêtu de carrelage. Je constate que plusieurs carreaux sont fêlés. Au pied de la façade est, je constate que des carreaux sont cassés. Dessous du sable est visible. **Photographies 2 à 5**

Les murs peints en blanc sont en état d'usage. Je note néanmoins la présence de plusieurs taches d'humidité, notamment sur le mur sud. Ces taches d'humidité sont également importantes sur le mur où est derrière le meuble sous évier et à proximité de la porte d'accès à la salle d'eau. À ce niveau, je constate que le mur est rongé par l'humidité et les plinthes se décollent. Deux fissures sont visibles sous la fenêtre. Cette dernière en PVC s'ouvre et se ferme correctement.

Référence : 23.17577

Photographies 6 à 19

Le plafond est en bon état et le point lumineux fonctionne correctement. Je note la présence d'un détecteur de fumée. **Photographie 20**

La pièce est équipée d'un évier double bac en inox et d'un meuble sous évier deux portes. Il manque les poignées sur les portes. Je constate que le mitigeur fuit. **Photographies 21 à 23**



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



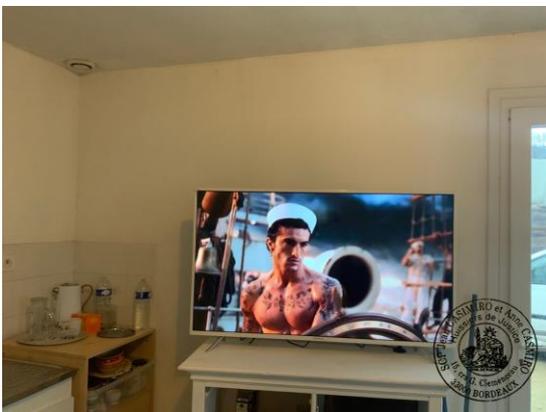
12.



13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.



21.



22.



23.

Salle d'eau

J'y accède depuis le salon par une porte partiellement revêtue de film décoratif. Je note la présence de deux impacts sur la face extérieure. La peinture est écaillée sur la porte et sur le montant au niveau de la gâche.

Photographies 1 à 5

Le sol est revêtu de carrelage en état d'usage. **Photographie 6**

Je constate que les murs ouest et sud sont particulièrement abîmés en partie basse.

Sur le mur Ouest, sous la fenêtre, la peinture cloque et s'effrite. Des taches d'eau sont visibles. La plinthe s'est décollée à cause de l'humidité.

Dans l'angle Sud Est, à proximité du lavabo, je note la présence d'humidité et de moisissure. La peinture s'écaille.

Je constate que le carrelage de la douche est taché.

Une colonne de douche est posée à même le sol et reliée aux arrivées d'eaux chaude et froide.

Photographies 7 à 16

La pièce est équipée d'un lavabo sur pied surmonté d'un miroir ; l'ensemble est fonctionnel et en état d'usage. **Photographies 17 et 18**

Le plafond peint en blanc présente des traces de moisissure autour de la bouche d'extraction.

Le point lumineux fonctionne mais il manque le globe de l'applique.

Photographie 19



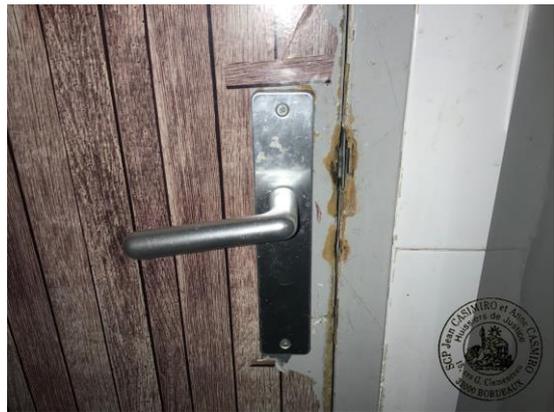
1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.

WC

Au niveau de la porte d'accès, je constate que l'écart entre le dormant et l'ouvrant est inégal sur la hauteur de la porte. Deux chocs sont visibles sur la face extérieure. **Photographies 1 à 4**

Le sol est revêtu de carrelage ; je constate que les joints sont en partie blanchis. **Photographies 5**

À l'entrée de la pièce, je constate que le bas des murs est abîmé. Le locataire m'indique les avoir rebouchés.

Les murs les murs sont peints en gris en gris ; Je constate que le mur sud est abîmé derrière les toilettes. **Photographie 6 à 11**

La pièce est équipée d'un lave-mains avec mitigeur. Je constate que la vasque est sale.

Je note également la présence d'un toilette avec abattant. La chasse d'eau fonctionne correctement. **Photographie 12**

Je constate que le plafond est peint en blanc. Je note la présence de nombreuses traces de peinture grise.

Le point lumineux est fonctionnel, mais le cache de l'applique est manquant.

Photographie 13



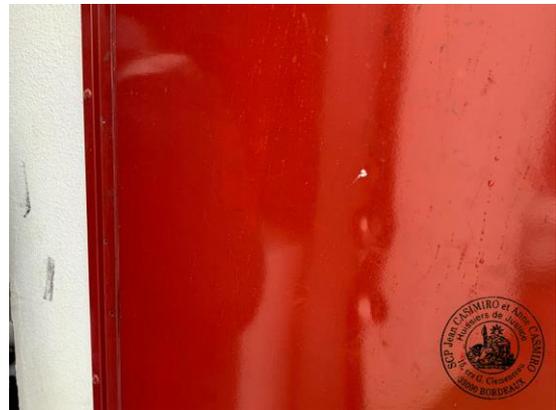
1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



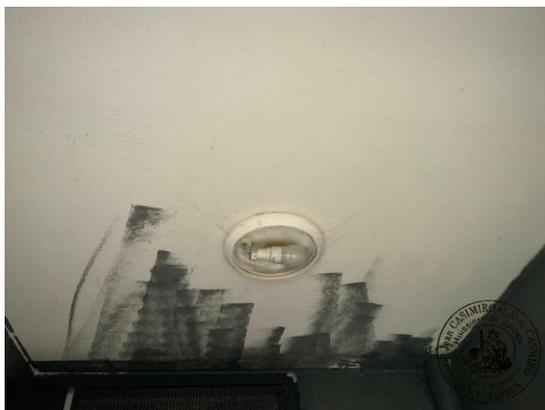
10.



11.



12.



13.

Façades et extérieur

Je constate que la descente d'eaux pluviales située dans l'angle nord-est n'est pas fixée. Il n'y a pas de collier.

Sur la façade nord, je note la présence de plusieurs impacts. Je constate également que le pied du mur présente des taches verdâtres.

Au niveau du toit je constate que le closoir de faîtage n'est pas correctement installé.

A l'Est, un profilé de la sous face est manquant.

Sur le côté Ouest la gouttière est cassée au niveau du talon.

Un Algeco est installé à l'ouest de la maison.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.

EMPLACEMENT 10

Pièce de vie

Je rencontre Madame PETTELATI Laëtitia qui m'autorise à pénétrer dans la maison et à procéder aux constatations.

Je constate que sur le volet de la porte d'entrée, le verrou du haut est manquant.

Photographie 1

Le sol est revêtu d'un linoléum en bon état. **Photographie 2**

Je constate que les murs sont peints en blanc, ils sont en état d'usage. Je relève des trous, le mur Nord ainsi que quelques pointes sur le mur sud.

Des fissures sont visibles sous la fenêtre et au niveau du mur nord (sous les cadres). **Photographies 4 à 14**

Le plafond est peint en blanc. Il est en bon état. Je relève une bouche d'extraction un détecteur de fumée et une sortie pour le conduit de poêle bouchée.

Le point lumineux fonctionne correctement. **Photographie 15**

La pièce est équipée d'un évier avec un mélangeur. Je constate que le col de cygne fuit à sa base.

Le meuble sous évier est revêtu de film décoratif. Les portes sont en mauvais état. **Photographies 16 à 18**



1.



2.



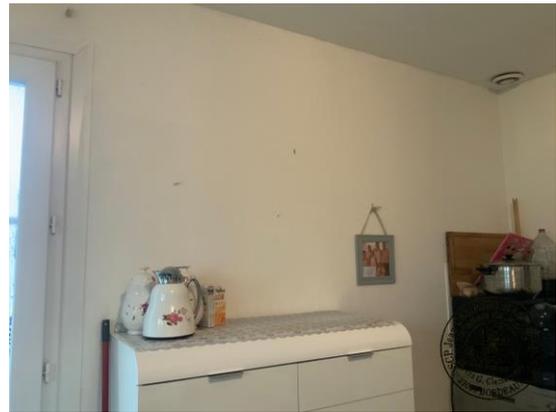
3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.



17.



18. Fuite joint col de cygne

Salle d'eau

Je constate que le loquet de la porte d'accès est cassé. **Photographie 1**

La pièce est encombrée, mais je constate que la base du mur ouest est abîmée derrière la paroi de douche. La peinture cloque et s'écaille à cause des infiltrations d'eau.

Ce désordre est également visible sous le lavabo. La plinthe s'est décollée et tombe.

En partie supérieure, les murs peints sont en état d'usage.

Photographies 2 à 11

La pièce est équipée d'un lavabo avec mitigeur. Je note qu'il n'y a pas de clapet de vidage. L'ensemble est en état d'usage et ne fuit pas.

La douche est équipée d'un mitigeur d'un flexible avec pommeau et d'une accroche murale.

Le plafond peint est en bon état. Je note que le point lumineux fonctionne correctement mais le globe est fissuré. **Photographie 12**



1.



2.



3.



4.



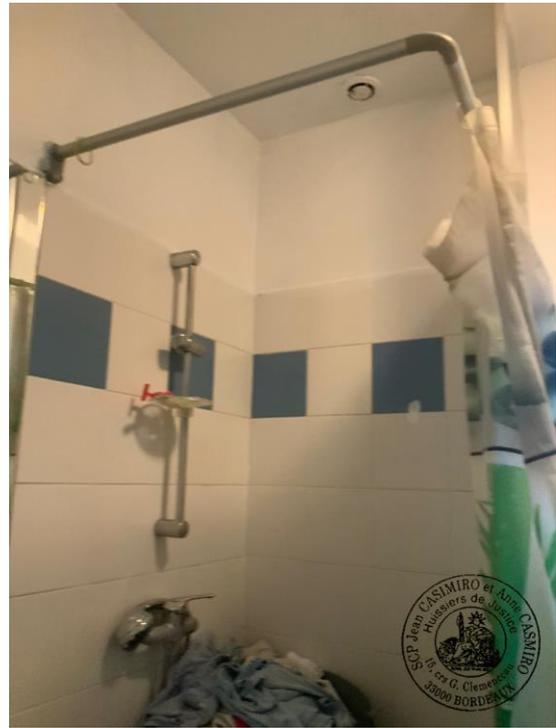
5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.

WC

Je constate que la porte ne ferme pas correctement. Elle semble déformée en partie basse. **Photographies 1 et 2**

Le sol est carrelé mais il est recouvert de linoléum. Je note la présence de taches de peinture sur ce dernier. **Photographie 3**

Je constate que les murs situés de part, et d'autres de l'entrée sont abîmés. Ils ont été rebouchés par les occupants.
Derrière les toilettes, je constate que la peinture cloque est s'écaille à cause des infiltrations d'eau.

En partie supérieure, les murs sont en état d'usage. **Photographies 4 à 10**

La pièce est équipée de toilette sans abattant. La chasse d'eau fonctionne correctement.

Je note également la présence d'un lave mains en état d'usage. Des stickers sont collés sur la faïence murale au dessus du lave-mains. **Photographie 11**

Le plafond peint en blanc est en bon état. Je constate que le point lumineux fonctionne correctement mais le cache de l'applique est manquant.

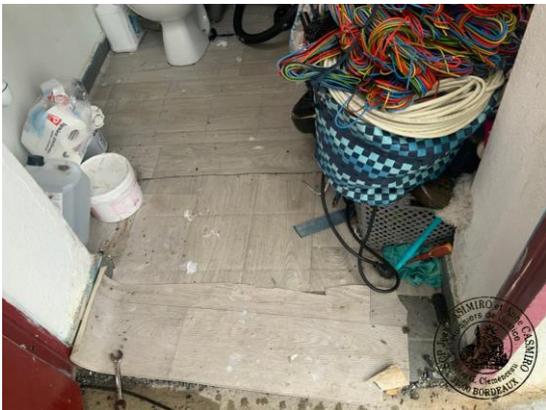
Photographies 12



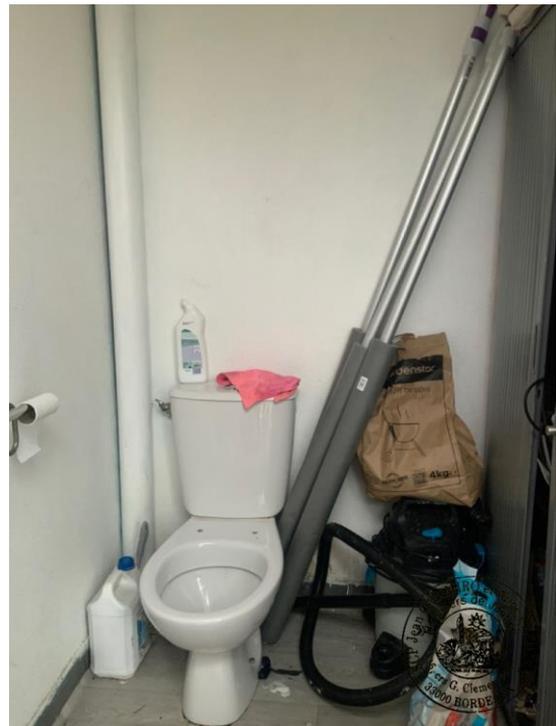
1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.

Façades et extérieur

Je note la présence d'impact sur la façade sud. Sur cette même façade, je constate la présence d'épaufrures sur l'embrasure de la porte d'entrée, ainsi que des coulures sous les gonds du volet. Le bas du mur est humide, et je note la présence de taches verdâtre, notamment à côté de la porte des toilettes.

Dans l'angle sud est la descente d'eau pluviales est déboîtée.

Je note qu'il manque le collier inférieur sur la descente située dans l'angle sud ouest.

Référence : 23.17577



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.

EMPLACEMENT 11

Pièce de vie

La maison est louée par Monsieur ELFRICK Moïse. Je rencontre son épouse qui m'autorise à rentrer dans le logement et à procéder aux constatations.

Je constate que le carrelage est en état d'usage, malgré la présence de quelques impacts. **Photographie 1**

Les murs peints en blanc sont en bon état. Je note néanmoins la présence d'humidité sur le mur Est, derrière le réfrigérateur. J'observe la présence de pointes sur le mur Ouest.

Photographies 2 à 11

La pièce est équipée d'un évier en inox double bac posé sur un meuble deux portes. Ce dernier est usé ; les portes ne se ferment pas correctement. Je constate qu'il n'y a pas de pression lorsque l'on utilise l'eau froide.

Photographies 12 et 13

Le plafond est en bon état. Il y a un détecteur de fumée, une bouche d'extraction côté cuisine, et une autre bouchée dans le salon (pour poêle). **Photographies 14 et 15**

L'éclairage naturel de la pièce est assuré par une fenêtre simple vantail sur structure PVC. Je constate qu'il manque la poignée.



1.



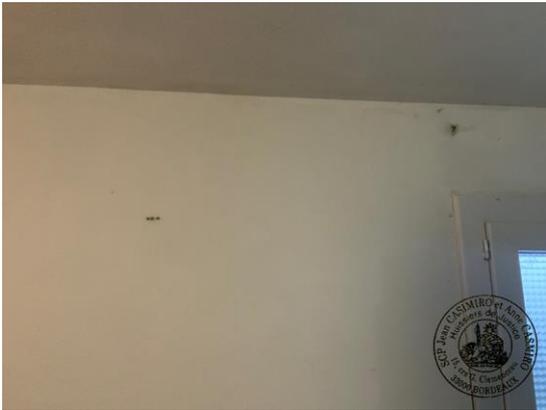
2.



3. Humidité



4.



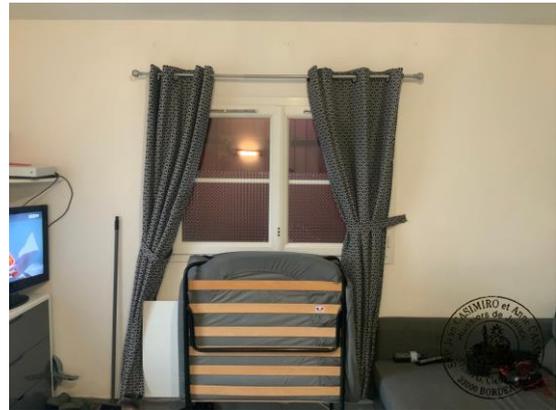
5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.

Salle d'eau

J'y accède depuis la pièce de vie par une porte en mauvais état. Je note la présence de scotch en partie basse sur les deux faces. La poignée est cassée ainsi que le loquet et le pêne. **Photographies 1 à 4**

Le sol carrelé est en bon état. **Photographie 5**

Je note la présence d'humidité, notamment sur les murs sud (sous la fenêtre) et ouest (derrière le lavabo). Les murs moisissent, la peinture cloque et s'écaille. Les occupants ont enduit les murs qui se dégradent.

La faïence murale dans la douche et au dessus du lavabo est en bon état.

Photographies 6 à 13

La pièce est équipée d'un lavabo sur pied avec mitigeur, et la douche d'un mitigeur avec flexible et pommeau et d'une accroche murale. L'ensemble est fonctionnel mais madame ELFRICK m'indique que la pression est faible lorsqu'elle utilise l'eau froide. **Photographies 13 et 14**

Le plafond est en bon état. Le point lumineux fonctionne mais il manque le globe de l'applique. **Photographies 15**



1.



2.



3. Manque pêne



4.



5.



6.



7. Humidité



8. Humidité et rebouchage



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.

WC

J'y accède depuis l'extérieur par une porte munie d'une clé fonctionnelle.

Photographie 1

Le sol est revêtu d'un carrelage en état d'usage. **Photographie 2**

Je constate que les murs sont abîmés en partie basse, à l'entrée de la pièce, de part, et d'autres de la porte est derrière la cuvette des toilettes. Les désordres ont été rebouchés par les occupants, mais des traces d'humidité sont toujours visibles.

Sur le mur Nord, je note la présence de salissures.

Photographies 3 à 10

Je constate qu'il n'y a pas d'abattant sur la cuvette des toilettes. La chasse d'eau fonctionne correctement.

La pièce est équipée d'un lavabo avec mitigeur. L'ensemble est fonctionnel et ne fuit pas.

Le plafond peint en blanc est en état d'usage. L'applique fonctionne correctement. **Photographies 11**



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.

Façades et extérieur

Je constate que l'eau stagne le long de la façade Ouest. Le pied de mur est humide au touché. Des traces d'humidité sont visibles.



1.



2.



3.



4.



5.

EMPLACEMENT 12

Pièce de vie

Je rencontre Madame ELFRICK Christine qui m'autorise à pénétrer dans le logement et à procéder aux constatations.

Je constate que le sol est revêtu de carrelage en état d'usage. Certains carreaux sont fêlés. **Photographies 1 et 2**

Les murs sont peints en blanc. Ils sont en bon état général. Photographies 3 à 8
La pièce est équipée d'un évier double bac en inox. Je note la présence de chocs sur la tranche.

Sous l'évier, les portes du meuble sont revêtues de film plastique. Je note qu'il n'y a pas de poignée et que les portes se chevauchent. **Photographies 9 et 10**

L'éclairage de la pièce est assuré par une fenêtre double vantaux sur structure PVC, en bon état. **Photographie 11**

Je note que le plafond est en état d'usage. Un trou est visible à proximité du détecteur de fumée.

Le point lumineux fonctionne correctement. **Photographies 12 à 14**



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.

Salle d'eau

Je constate que la plaque de porte et le loquet de la porte de la salle d'eau sont cassés. **Photographies 1**

Les murs sont en blanc. Je note la présence d'humidité sous le lavabo, sur le mur Est séparatif des toilettes.

Référence : 23.17577

Le mur a été rebouché par les locataires.

La pièce est encombrée de sorte qu'il est difficile de repérer les traces d'humidité dans la pièce.

Sur le mur nord, séparatif du salon, je note la présence de deux trous chevillés et de résidus de colle.

Photographies 2 à 9

L'éclairage naturel de la pièce est assuré par une fenêtre simple vantail sur structure PVC qui s'ouvre et se ferme correctement. **Photographie 10**

Le plafond est en bon état, et le point lumineux fonctionne. **Photographie 11**



1.



2.



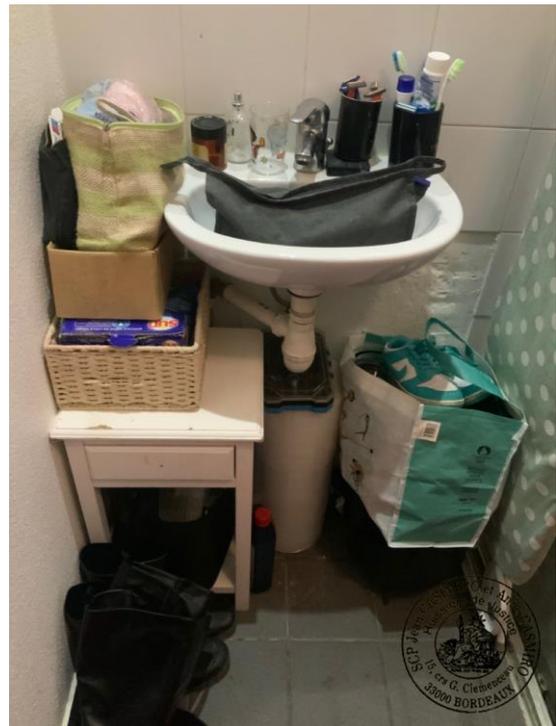
3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.

WC

Je constate que le gond de la porte d'accès aux toilettes est cassé.

Photographies 1 et 2

Le sol est revêtu d'un carrelage en état d'usage sans désordre majeur apparent.

Photographie 3

Les murs sont peints gris. Je constate qu'ils sont abîmés autour de la porte d'entrée. La peinture s'écaille à cause de l'humidité.

Elle s'écaille également sur le mur Nord à proximité du radiateur.

Photographies 4 à 9

La pièce est équipée d'un lavabo avec mitigeur. Je constate qu'il n'y a pas de clapet de vidage. L'ensemble est fonctionnel et ne fuit pas.

Je note également la présence d'une toilette en bon état. La chasse d'eau fonctionne correctement. **Photographies 10 et 11**

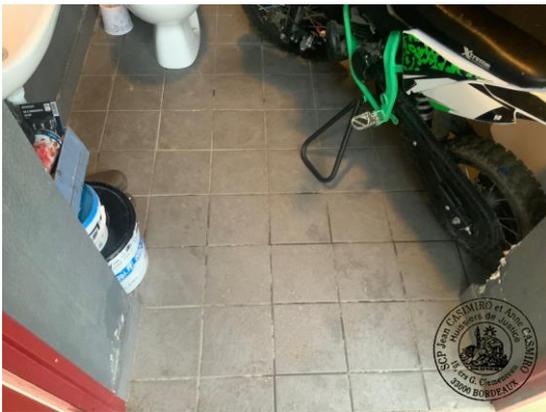
Le plafond en gris est en état d'usage. Le point lumineux fonctionne correctement.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.

Façades et extérieur

Je relève la présence d'impacts sur la façade est.

Au sud, la façade est tachée autour du robinet extérieur.

Je constate également que les dalles béton situées le long de la façade est présente des traces de fluide et des fissurations.



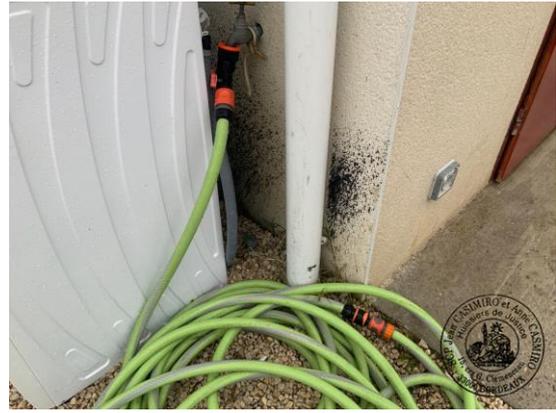
1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

STATIONNEMENT HORS EMPLACEMENT PRÉVU

Je constate que des véhicules sont garés sur le terrain face aux logements 3,4,5 et 6.

Je note également la présence d'une caravane installée face au logement 2.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.

SIGNATURE DE LA PERSONNE PRESENTE

Monsieur Medhi PERINET
Coordinateur technique des aires d'accueil des gens
du voyage...

**DE TOUT CE QUE DESSUS, J'AI DRESSE LE PRESENT PROCES-VERBAL DE
CONSTAT POUR SERVIR ET VALOIR CE QUE DE DROIT.**



Auréliе ATTIA
Commissaire de Justice