



CAP SCIENCES  
Découvrons ensemble

**PROGRAMME D'ACTION 2017**

Le plan de développement de Cap Sciences et le programme Immédiats ont représenté des investissements importants, qui ont largement contribué à l'accélération et l'évolution, dans son rapport aux savoirs, aux acteurs et aux territoires.

2016-2018 est une phase nouvelle où l'enjeu, pour Cap Sciences, est de stabiliser son activité, son modèle économique, son équipe et ses compétences, en s'inscrivant dans le contexte de la Nouvelle Aquitaine.

Le programme 2017 s'inscrit dans un plan pluriannuel dont l'objectif pour Cap Sciences est de couvrir un large panel de thématiques au travers de l'ensemble de ses espaces -Hangar 20, Côté Science, Côté Science Air & Espace, Cap'Archéo, et Cyourmag.net- en mettant en œuvre l'ensemble de ses activités (Expositions, atelier, événements, éditions, animation des communautés) et le réseau de la culture scientifique en Aquitaine qu'il anime.

Il s'appuie sur un travail de réseau aux niveaux local (acteurs aquitains de la CSTI, Université, Collectivités, Pôles de compétitivité), national (Centres Immédiats, réseau AMCSTI) et européen (réseau ECSITE) et doit, par son attractivité, les publics cible, le retour sur investissement envisagé, garantir l'équilibre économique de Cap Sciences.

Le programme 2017 est bâti en concertation avec le Conseil d'Administration.

#### **Le programme d'action de Cap Sciences couvre :**

- **Le Hangar 20** à Bordeaux : 2000 m2 d'expositions, ateliers jeunesse, d'événements et espaces de débats
- **Le 127°**, un nouveau lieu au Hangar 20, dédié à l'open innovation et à la culture de projet
- **2 plateformes web** : cap-sciences.net et c-yourmag.net, un magazine culturel d'information scientifique à destination du grand public avec une volonté de créer des contenus spécifiques pour -et avec- les internautes de 15 à 25 ans.
- **1 réseau territorial** de la culture scientifique, technique et industrielle animé par Cap Sciences

#### **Cap Sciences c'est aussi :**

- **Urban Tech Work**, un programme qui vise à structurer des partenariats et actions dans plusieurs des 14 quartiers politique de la ville de la métropole.

Il se traduit notamment au travers des Côté Sciences situés à Floirac et à Mérignac, qui développent des actions plus particulièrement en direction des publics habitant des quartiers définis comme prioritaires par la géographie de la politique de la ville.

Ces deux espaces sont les foyers d'une démarche de médiation spécifique développée en direction des publics éloignés des institutions culturelles de centre-ville et des pratiques culturelles STI.

- **Cap Archéo à Pessac**, programme de médiation scientifique rattaché à Cap sciences, dédié à l'archéologie urbaine, à l'évolution historique et sociologique de la ville, ainsi qu'à la présentation des méthodes et techniques utilisées en archéologie. Il est reconnu comme « Pôle expert » du Pôle de ressources en éducation artistiques et culturelles (P.R.E.A.C.).

## I. OBJECTIFS GENERAUX DE LA PROGRAMMATION 2016-2018

Durant cette nouvelle phase triennale, Cap Sciences continuera de concentrer ses efforts sur le maillage des territoires, à l'échelle de l'agglomération, de la région et de la grande région, en accentuant les liens avec l'ensemble des partenaires, notamment les acteurs locaux, afin de toucher de nouveaux publics et de démultiplier son action.

Outre cette ambition territoriale forte, le défi pour Cap Sciences en 2017 est de capitaliser et conforter les développements réalisés dans le cadre du programme Inmediats : confirmer le positionnement et le modèle économique du 127°, déployer les nouveaux outils et services de médiation numérique dans le cadre de la métropole intelligente et de projets d'acculturation des jeunes à l'innovation et l'entrepreneuriat, etc.

L'exposition Lumière, actuellement en conception et qui sera présentée à partir d'avril 2017 constitue un aboutissement des nouvelles formes de médiation de Cap Sciences, qui proposent une approche Trans média des sujets, mettent la relation au visiteur au cœur de l'expérience, intègrent les innovations liées à l'immersion 3D et aux technologies numériques.

Autre défi pour les trois prochaines années : positionner Cap Sciences, au-delà de ses lieux, comme un media et un lien, pour lequel le service CYou, la communauté CYou 1 et l'animation des réseaux sociaux constituent une base solide. La prochaine étape est la smartisation du bâtiment, ou comment rendre le Hangar 20 communicant, intelligent, perméable à son environnement et au service des citoyens.

Enfin, Cap Sciences va poursuivre une politique active concernant la programmation événementielle du Hangar 20. Avec plus de 20 000 visiteurs en 2016, elle constitue pour l'avenir un levier important pour attirer un public plus nombreux et jeune. Cap Sciences ambitionne, d'ici 2018, d'être référencé comme un « lieu de sortie » en lien avec l'écosystème métropolitain (I boat, le Rocher de Palmer, Darwin...) en déployant des formats innovants qui rejoignent les pratiques des jeunes – Hackaton, Game Jam, Soirées, Performances art et sciences,....

Ces objectifs sont développés en cohérence avec le Contrat de plan Etat-Région, qui dégage deux grands axes stratégiques pour la culture scientifique, technique et industrielle en Aquitaine

- Construire et animer le réseau aquitain de la culture scientifique, technique et industrielle en Aquitaine
- Développer la culture de l'entrepreneuriat, de l'innovation et du design dans le cadre des missions de Cap Sciences et de ses territoires d'intervention

## II. PROGRAMMATION 2017

La programmation 2017 s'articule autour de plusieurs grandes thématiques d'exposition - Momies, Lumière, Mémoire, Mathématiques, le Développement Durable et l'Entreprenariat - que Cap Sciences va explorer au travers de ses activités - expositions, ateliers, évènements, éditions –, et du réseau aquitain de la culture scientifique.

### II.1 EXPOSITIONS ET ANIMATIONS AU HANGAR 20

#### GRANDE EXPOSITION

**Les momies ne mentent jamais**, du 9 juillet 2016 au 5 mars 2017

*Une exposition réalisée par Cap Sciences sur la base de l'exposition "Momias, testigos del pasado" du Parque de las Ciencias, Grenade.*

Les momies exercent une fascination singulière et nous connectent à un passé que nous souhaitons mieux connaître !

Les momies ne sont plus de simples témoins silencieux. Les scientifiques sont devenus les interprètes des histoires qu'elles ont à nous raconter.

Grâce à de nouvelles techniques d'investigations, les momies apportent de nombreuses informations sur les modes de vie des sociétés anciennes.

Traversez les âges et les continents pour découvrir comment les momies éclairent l'Histoire de leur vérité et partez à leur rencontre !

**Luminopolis**, du 3 juin 2017 à fin février 2018

*Une exposition conçue et réalisée par Cap Sciences*

Pénétrez dans Luminopolis. Résolvez des énigmes et percez son mystère pour vous en échapper !

Luminopolis est une cité savante qui a cristallisé en ses lieux toutes les connaissances sur la lumière.

Organisée comme une véritable « Escape Room », vous êtes invités à explorer la cité des lumières, à relever ses défis et à en résoudre ses mystères. Qu'est-ce que la lumière ? A-t-elle un rôle dans l'évolution de la vie ? Comment nous rythme-t-elle ? Comment la partageons-nous ?

Seul ou à plusieurs, vous avez 25 énigmes à résoudre et trouver autant d'indices pour accéder au défi final qui vous permettra de vous en échapper.

Entre Momies et Luminopolis, la programmation est encore à finaliser : les pistes à l'étude sont soit une prolongation de Momies jusqu'au 2 Mai, soit l'accueil d'une exposition/happening : Né quelque part, sur les thèmes de l'écologie de la planète (développement durable, démographie, égalité d'accès aux soins...)

#### Nés quelque part

Vous êtes-vous déjà demandé ce que c'est de naître dans le barrio de Medellin, d'être une femme au Nigeria, de voir votre île menacée par la montée des eaux...

Nés quelque part vous propose, pendant 1h30, d'être Manolo, Mehiata, Nalin ou l'un des 21 personnages proposés. Au Cambodge, au Niger, au Cameroun, au

Maroc, en Colombie, au Nigeria ou en Polynésie vous vivrez leur quotidien, leurs questions et leurs solutions. Au contact de comédiens dans des décors plus vrais que nature, vivez un voyage sensoriel extraordinaire.

#### **EXPO THEMA**

**Mémoire/s** : du 10 septembre 2016 au 5 février 2017

Prêt pour un voyage au cœur des mystères de la mémoire ?

Notre mémoire, c'est un souvenir de notre enfance ou d'un événement heureux, des tables de multiplication apprises par cœur, des visages rencontrés, une musique qu'on aime... Mais c'est encore bien d'autres choses !

La mémoire nous sert dans nos gestes quotidiens, dans nos apprentissages, dans la construction de notre histoire personnelle et la vision de notre avenir. Nous l'utilisons sans cesse, sans vraiment la connaître. Explorez les différentes déclinaisons de la mémoire humaine, découvrez que les animaux sont dotés de systèmes de mémoire, qui peuvent se révéler parfois plus efficaces que les nôtres !

Découvrez ce que sont les neurones et à quoi ils servent, informez-vous sur les défaillances de la mémoire et interrogez-vous sur la révolution numérique et l'« avenir » de notre mémoire !

*L'exposition MEMOIRE/S, a été réalisée par ART'M Créateurs associés, en partenariat avec la Galerie Eurêka (Chambéry), la Rotonde (Saint-Etienne), ALTEC (Bourg en Bresse). MEMOIRE/S a reçu le soutien de la Région Rhône-Alpes, d'Universcience, de la Fondation Bullukian, des Villes de Saint-Etienne et Chambéry, et a bénéficié des apports des chercheurs appartenant aux institutions scientifiques CNRS, INSERM, CEA, Universités.*

*Elle est présentée à Cap Sciences avec le soutien de l'Observatoire B2V des mémoires.*

**Mathissime** : du 11 février au 27 septembre 2017

*Une exposition conçue et réalisée par Cap Sciences*

“Que pensez-vous des maths ?” Les mathématiques font peur ???

Pourtant elles sont un mode de perception du monde que chacun possède, sans toujours le savoir.

Au quotidien... depuis la naissance, en établissant des relations entre des choses, des personnes ou des idées, et en vérifiant la pertinence par le biais de la logique, nous pensons mathématique !

L'heure de la récréation vient de sonner à Cap sciences.

Du jeu, même quand c'est très sérieux...

Après Mathissime, plusieurs options sont encore à l'étude :

- **Electrosound, du lab au dancefloor**

- Exposer la musique électronique pourrait paraître en soi paradoxal : la musique s'écoute, se vit, se danse, s'expérimente, se ressent. Elle ne s'observe pas ! Et pourtant, découvrir son histoire, sa culture, c'est en réalité la décrypter et la comprendre.

Quelles en sont les références, les codes et les outils ? Quelles seront, demain, ses nouvelles formes d'expression ?

- **Cellules souche : l'origine de la vie**

Les objectifs de cette exposition sont de proposer un aperçu de l'un des domaines les plus passionnants et les plus controversés de la biologie et de la médecine, de montrer ce que sont les cellules souches et comment la régénération a lieu chez l'être humain, l'animal et la plante et de présenter quelques projets de recherche surprenants.

Elle aborde les possibilités et les limites de la médecine régénérative et encourage le débat sur les chances et les risques de cette branche de la recherche et aider à distinguer la science de la science-fiction.

- Prolongation de Mathissime jusqu'à la fin de l'année 2017.
- 

## **LE 127°**

Le 127° (degrés) désigne le premier étage du Hangar 20 de Cap Sciences tant au niveau de l'espace que du concept. L'offre de service liée à ce lieu est multiple, et concerne des publics différents : le public habituel de Cap Sciences (en majorité des familles), les jeunes adultes et scolaires (15-25 ans) qui sont la cible privilégiée de cet étage, les groupes (scolaires et/ou associatifs) et le B2B (public professionnel).

Le 127° un lieu de développement personnel, où chaque visiteur est amené à produire et partager une réflexion autour d'une thématique ou d'un projet.

Il propose des offres qui s'articulent autour d'un Fab Lab, d'un Living Lab et d'un Salon pour partager les projets de la communauté.

### **DECOUVERTE**

L'offre découverte est composée d'activités où l'on découvre chaque fois le 127° sous un angle différent.

- Activité Electronique : connecter les Little Bits entre eux et découvrir les bases de l'électronique
- Activité Marche passive : construire un prototype de robot sans moteur et le faire aller le plus loin possible.
- Activité Programmation : partir à la rencontre du monde fascinant de la robotique !

### **ATELIERS**

Tout au long de l'année, le 127° propose des ateliers autour de thématiques diverses et variées : robotique, électronique, DIY, sport, réalité virtuelle, numérique, vidéo...

Au cours de ces séances animées par nos médiateurs, chacun peut découvrir toutes les facettes d'un Fab Lab et d'un Living Lab !

### **INITIATION FAB LAB**

Découvrir le Fab Lab, se familiariser avec les découpeuses laser, les imprimantes 3D, la découpeuse vinyle ... !  
Fabriquer un objet simple à ramener chez soi !

### **ATELIER VIDEO**

S'initier aux techniques vidéo (cadrage, composition, story-board, montage...).

### **ATELIER RÉALITÉ VIRTUELLE**

Fabriquer son propre casque de Réalité Virtuelle, inspiré du célèbre Google Cardboard.

### **FORMATIONS**

Pour pouvoir réserver les machines du Fab Lab Cap Sciences propose de suivre une formation. 3 formations sont actuellement disponibles (Imprimante 3D, découpe laser, découpe vinyle).

### **PERFORMANCE**

Cette offre s'adresse aux visiteurs qui ont un objet ou une idée qu'ils souhaitent prototyper ? Le 127° met à leur disposition son Fab Lab et ses outils ! Imprimante 3D, découpe vinyle, découpe laser, ...

### **SCOLAIRES**

ATELIER CRÉATIVITÉ ET NUMÉRIQUE

Quels robots existent aujourd'hui ?  
Quels robots pour le futur ?  
Comment utiliser sa créativité personnelle  
pour inventer un usage à un produit de la recherche robotique ?  
Comment le représenter, le partager ?  
Qu'est-ce que l'innovation par l'usage ?

#### ATELIER FABRICATION ET NUMÉRIQUE

Qu'est-ce qu'un Fab Lab ?  
Que peut-on y fabriquer ?  
Comment fonctionnent une imprimante 3D &  
une découpeuse Laser ?  
Que signifie le terme Open Source ?

#### POUR LES PROS

L'offre pour les pros a pour objectif de stimuler l'inventivité des collaborateurs et de renforcer les liens interpersonnels. Le 127° ouvre ses portes et met à disposition des ateliers modulables de création, team building et d'innovation.

Dans le cadre du 127° Cap Sciences développe aussi de nombreuses collaborations pour des publics spécifiques en lien avec les partenaires du territoire :

- Jeunes entrepreneurs (programme Résidences de l'innovation avec la Ville de Bordeaux, Junior entreprises)
- Jeunes des quartiers (ex. Stages Fabrik pour des jeunes des quartiers empêchés en partenariat avec la Fondation Orange)
- Artistes (en lien avec le programme Art et science de l'Idex)
- Etudiants (en lien avec l'Université et les grandes écoles Kedge, Campus 114, Ecole d'architecture...)
- Enseignants (en lien avec la direction du numérique du Rectorat de l'Académie de Bordeaux)
- Personnes en recherche d'emploi (en lien avec Pôle Emploi)

#### LES ACTIVITES JEUNESSE

##### PETIT CARRE DES 3-6 ANS

**Kif Kif le calife** : jusqu'au 5 mars 2017

*Une exposition-atelier conçue et réalisée par Cap Sciences.*

Kif Kif, le calife, grand protecteur des enfants, invite à découvrir la mesure dans la démesure de son palais. Kif Kif sait tout des longueurs, des angles, des masses, des surfaces, des volumes et du temps qui passe.

Qui est petit, qui est grand ? Les enfants sont invités à franchir la grande porte du palais pour le découvrir.

Ils rentrent ensuite dans le jardin aux mosaïques... et doivent glisser leurs pieds dans les mille et une babouches, aider le charmeur à remettre dans l'ordre ses serpents, ou bien encore prendre des mesures avec un « corpo mètre ».

Soulever, soupeser, mesurer... Après tout ça, la mesure c'est kif kif !

**Youplaboum ton corps** : du 8 mars au 18 octobre 2017

*Une expo-atelier conçue et réalisée par Cap Sciences.*

Joue avec ton reflet dans la galerie des miroirs. Apprivoise ton ombre et bouge avec elle. Saute, lance, vise, réalise des exploits !

Dans un décor de fête foraine "Youplaboum ton corps" propose une découverte ludique du corps. Les enfants sont amenés à s'interroger sur leur corps en tant qu'image, ombre, objet de force et de précision. Igor et son ourse Bergamote, la contorsionniste Gabriella Stic, l'homme le plus fort du monde Bill Barracuda et bien d'autres encore... attendent les enfants pour leur faire découvrir leur univers.

**Fouille farfouille** : du 21 octobre 2017 à fin avril 2018

*Une expo-atelier conçue et réalisée par Cap Sciences et Cap'Archéo, en partenariat avec l'Inrap*

Je dors, je me lave, je mange, j'apprends... et avant, c'était comment ?... Les archéologues font parler les vestiges du passé.

Les enfants répètent chaque jour les mêmes activités sans y penser. Mais comment ces étapes quotidiennes se dérouleraient-elles au Moyen-Age ? Equipés comme des archéologues, les enfants vont travailler sur le chantier de fouille et mettre à jour les vestiges d'une époque. En bons scientifiques, ils enregistrent leurs découvertes et, tous ces objets en main, ils traversent la porte du temps...

### **LABO MIAM (anciennement L'ATELIER D'ARTHUR)**

*Des ateliers de cuisine moléculaire (8-14 ans) et traditionnelle (5-11 ans)*

*Avec une toque et un tablier, on devient vite un petit chef !*

L'atelier d'Arthur invite les enfants à réaliser des recettes simples et délicieuses en respectant les règles d'hygiène et de sécurité. Ils apprendront aussi à mesurer et à transformer les aliments. Pour les plus grands d'entre eux, une initiation à la cuisine moléculaire est proposée. L'objectif de cet atelier est d'utiliser les principes physico-chimiques et de laisser leur imagination guider la dégustation...

### **CAP SCIENCES JUNIORS**

*Des ateliers de loisirs scientifiques pour les 8-14 ans !*

*Découvre de manière amusante et concrète des réponses à un grand nombre de questions.*

Un enfant peut-il envoyer un objet à 20 mètres de haut ? Comment figer une image sur du papier ? Comment fabriquer de la colle à partir de farine ? Chaque demi-journée est consacré à un sujet différent (la cuisine moléculaire, l'astronomie, la chimie, ...), permettant d'expérimenter, de manipuler, de construire, de créer et de s'amuser.

## **II.2 EDITIONS ET ANIMATION DES COMMUNAUTES**

Publié dans sa dernière version en juin 2016 [c-yourmag.net](http://c-yourmag.net) propose trois services aux internautes :  
- *S'informer*, rassemble des articles sur l'actualité de la recherche, de l'innovation et du numérique ainsi que l'agenda de la culture scientifique en Aquitaine  
- *Le lab-édito* teste des nouveaux formats et de nouvelles formes de scénarisation de l'information auprès des lecteurs pour les adapter sans cesse à partir de vos commentaires : live-journalisme, web-docu, écriture collaborative, time-line, data-visualisation ...  
- *Jouer* : comme on prend plaisir à s'informer si on y met bonne dose de jeux, nous proposons ici différents multimédias qui vont du quizz au serious game.

En créant un profil, et en visitant le site avec son compte CYou, chaque lecteur peut bénéficier de services éditoriaux spécifiques : création de blog (avec accompagnement à l'écriture), création d'un magazine numérique pour ordinateur et tablette à partir de contenus sélectionnés sur le site, accès à des pages spécifiques selon son profil, des ateliers journalisme web, etc...

En lien avec l'écosystème local, CYourMag développe des partenariats éditoriaux avec l'Université de Bordeaux, le journal Sud-Ouest, ADI, etc...

En 2017 cyourmag.net prévoit notamment :

- La publication d'un ouvrage « Le flâneur des sciences » aux éditions Sud-Ouest, extrait de la série hebdomadaire de Cap Sciences
- Un nouveau format « Le blogueur des sciences » en partenariat avec l'Université de Bordeaux pour lequel le narrateur est un journaliste embed qui découvre les activités de recherche de l'université en poussant les portes, pénétrant dans les coulisses de la production de savoirs. Contenus qu'il dévoile alors au lecteur.

## **L'animation des communautés**

Grace au développement de Navinum et du service CYou, la relation que Cap Sciences entretient avec ses visiteurs n'est plus anonyme, mais personnalisée. Elle se noue indifféremment via les lieux d'accueil physique, les sites internet et les blogs édités par Cap Sciences, les réseaux sociaux, en mobilité (applications web) et sur l'ensemble des supports imprimés (programmes, publications, affiches...).

Pour Cap Sciences, ces différentes formes de contacts sont stratégiques : elles constituent autant de canaux complémentaires et le service C-You, associé à la base de Navinum®, permet de prolonger l'expérience, de faire participer les visiteurs à des challenges, de leur proposer des avantages, etc.

L'enjeu pour Cap Sciences en 2017 est de mettre en place les outils et compétences d'animation de la communauté et du service connecté CYou auquel 90 000 personnes ont souscrit à ce jour, et du groupe C-You one, une communauté de 350 personnes qui travaillent ensemble sur des projets scientifiques et techniques.

## **II.3 EVENEMENTS**

En associant une programmation culturelle événementielle à chaque thématique d'expo, en accueillant et co-organisant des manifestations avec des acteurs partenaires et en participant à des grands projets de territoire, Cap Sciences s'est fixé en 2017 l'objectif de produire et/ou animer un

événement par semaine au Hangar 20. Il prévoit aussi de mobiliser une partie de son activité événementielle pour accompagner des lieux de culture à programmer des événements en lien avec ses univers.

Cycle d'animations événementielles autour des thématiques d'expositions annuelles : momie, mémoire, mathématiques, lumière...

Objectif :

- croiser les publics et créer du débat autour de ces questions de société
- mobiliser les communautés scientifiques et industrielles : Bordeaux Games, Route des lasers...

**La programmation de Cap Sciences autour de ces univers d'exposition est en cours d'élaboration.**

#### Univers Momies

- > Journée de la Momie axée Egyptologie : conférences, rencontres, ateliers d'écritures hiéroglyphique, atelier cuisine, lecture de contes, projection de documentaires...
- > Conférence sur les momies incas + happening Tintin « Raspas Capac »

#### Univers Mémoire

- > Conférence autour du film de réalité virtuelle I, Philippe
- > Conférence principes, déficience, traitement autour de la mémoire
- > Soirée jeux connectée

#### Univers Lumière

Cycle d'événements mêlant conférences scientifiques, ateliers participatifs et expérimentations, projections-débat, performances artistiques,... pour appréhender la lumière sous toutes ces formes, en partenariat avec la recherche universitaire, les industriels du secteur, ainsi que les acteurs culturels.

#### Univers Mathissime

En complément de l'exposition qui développe une approche récréative, une série d'événements qui croise les maths en tant que science dure avec les arts et sciences humaines

**En dehors des événements liés aux expositions, Cap Sciences développe un programme lié à l'espace 127° dédié à la créativité et à l'innovation**

#### Univers 127 / DIY / Innovation

Des événements dans et hors les murs, à la rencontre de tous les publics makers, créateurs, artistes, développeurs, bidouilleurs, bricoleurs ou curieux.

- > Événements culture Geek : Bordeaux Geek Festival
- > Cycle de conférences autour de l'innovation et la créativité, en partenariat avec des écoles d'ingénieurs (CESI, EPSI...)
- > Soirée-démo autour de la création artistique et DIY dans le cadre du festival étudiant Crous Campulsations
- > Noël aux bassins, événement-atelier-démo-marché autour de Noël en mode Do It Yourself

**Cap Sciences met aussi en place des événements spécifiques autour des thèmes de l'art, de l'innovation et de l'entrepreneuriat**

- mobiliser les pépinières, incubateurs, grandes écoles
- sensibiliser les jeunes et le grand public

Dans ce cadre, Cap Sciences explore de nouveaux formats : Hackatons, James, speed datings, performances. Cap Sciences prévoit notamment d'accompagner à programmer et diffuser les œuvres des 10 artistes retenus dans le cadre de l'appel à projets Art et science porté par l'Idex.

**Mobilisation de Cap Sciences pour les grands événements régionaux ou nationaux** portés par les collectivités : Eté métropolitain, Semaine digitale, Nuit des Musées, Nuit des chercheurs, Semaine de l'industrie, Journées du patrimoine, Agora biennale du design....

## III. LE RESEAU : L'ANIMATION DES ACTEURS ET DES TERRITOIRES

### **Le réseau des acteurs de culture scientifique et technique**

Cap Sciences pilote la mise en place du réseau de la culture scientifique à l'échelle de la Nouvelle Aquitaine. En 2016 les 4 CCSTI de la Région ont réaffirmé leurs valeurs et volonté de coopérer au travers de la charte des Centres de Sciences de la Nouvelle Aquitaine.

Trois axes forts sont prévus en 2017 :

- la constitution et la publication d'un Livre blanc de la culture scientifique destiné à montrer la place et le rôle de ce secteur dans la Nouvelle Aquitaine,
- l'organisation et accueil à Bordeaux du congrès de l'AMCSTI en juin 2017.
- la mise en place d'une plateforme de communication partagée des actions du réseau

#### **Actions du réseau :**

➤ **Itinérance et location des ressources** (expositions, ateliers découvertes, mallettes pédagogiques, ...) pour les établissements scolaires, les médiathèques, des événements, etc... dans toute l'Aquitaine

➤ **Le Festival des Lycéens et des apprentis**, dont l'objectif principal est de soutenir le dynamisme, l'innovation, la création des jeunes par la mise à disposition d'un accompagnement adapté à la bonne réalisation de leurs projets.

➤ **Fête de la science** : manifestation nationale de valorisation de la recherche et de la technologie, est coordonnée en Aquitaine par Cap Sciences. Elle mobilise chaque année plus de 700 acteurs de CSTI au bénéfice de plus de 32 000 visiteurs : scolaires et grand public.

Depuis plus de dix ans, Cap Sciences et le Rectorat offrent par ailleurs aux établissements scolaires du territoire un programme de débats scientifiques, animés par des chercheurs, des maîtres de conférences ou des ingénieurs de la recherche.

➤ **L'appel à projets COP21... et après ?**

Lancement d'un nouvel appel à projets sur la période de mai 2016 à mai 2017, « COP21... et après ? ». En effet, la COP21 a fortement mobilisé les acteurs du territoire et a permis de faire émerger de nombreuses initiatives et projets de médiation (expositions, conférences, documentaires, ateliers), et afin d'aller au bout de cette dynamique en confortant des sujets particulièrement stratégiques pour la région, nous proposons un appel à projets autour des thèmes environnementaux. Un accent particulier est mis sur les projets liés aux énergies (production-stockage, énergies marines...) et aux ressources du territoire (agriculture et forêt).

### **Le programme CAPACITE**

En lien avec le programme FSE, CAPACITE a pour ambition de développer la culture de l'innovation et l'esprit d'entreprendre chez les jeunes, de leur donner le goût et l'envie pour les sciences et techniques, les mettre en contact avec les métiers et les entreprises du territoire. Il doit permettre de donner la capacité aux jeunes de s'investir dans leurs territoires et leur offrir la possibilité de se développer personnellement et de manière collective en s'engageant comme acteurs de la société. Le projet a également pour ambition de renforcer la capacité des territoires (collectivités, acteurs institutionnels, associations, jeunes, etc.) à fonctionner en écosystèmes capables de générer des dynamiques de projet.

CAPACITE s'articule autour d'un diagnostic de territoire, la création d'outils structurants et d'une phase d'expérimentation auprès de plusieurs milliers de jeunes.

### **Urban Tech Work**

Dans le cadre de sa mission de diffusion de la culture STI et d'animation du réseau, Cap Sciences œuvre à renforcer les points de contacts sur le territoire métropolitain en mobilisant les acteurs (collectivités sociales, économiques...) pour aller à la rencontre de publics toujours diversifiés.

Cette ambition se traduit notamment au travers des programmes des Côté sciences situés à Floirac et à Mérignac, qui développent des actions plus particulièrement en direction des publics habitant des quartiers définis comme prioritaires par la géographie de la politique de la ville.

Ces deux espaces sont les foyers d'une démarche de médiation spécifique développée en direction des publics éloignés des institutions culturelles de centre-ville et des pratiques culturelles STI.

2016 a marqué le début de la transition vers l'échelle métropolitaine avec la mise en place du programme Urban Tech Work en synergie avec les axes du contrat de ville métropolitain 2016-2018. En 2017 le projet prévoit de structurer des partenariats et de déployer des expérimentations dans plusieurs des 14 quartiers « politique de la ville » de la métropole.

## **IV. FONCTIONNEMENT : L'ORGANISATION DES PRODUCTIONS DE CAP SCIENCES**

Pour pouvoir réaliser les actions décrites ci-dessus, Cap Sciences a besoin de moyens en adéquation avec ses ambitions. Néanmoins, en tant qu'acteur responsable, les ressources allouées sont strictement contraintes à leur nécessaire.

L'année 2016 voit la fin du programme Inmédiats, et 2017 est l'année de transition qui va permettre de rediriger les équipes qui ont été concentrées sur ce programme de R&D dans toutes les activités de Cap Sciences. L'impact est très significatif sur le budget de fonctionnement de Cap Sciences dans la mesure où nous avons choisi volontairement d'affecter la majorité des salaires ex Inmédiats sur ce poste en attendant d'avoir un fléchage plus factuel.

Les principales charges incluses dans ce poste sont les fonctions support :

- Direction générale
- Gestion comptable et financière
- Gestion des ressources humaines
- Gestion du bâtiment et des équipements
- Gestion des systèmes d'information
- Marketing
- Communication générale
- Accueil

**Direction générale :** 2017 sera une année de transition, avec l'arrivée du nouveau directeur tout début janvier, et le départ progressif de Bernard Alaux, créateur de Cap Sciences.

**Gestion comptable et financière :** Si certaines des fonctions énumérées ci-dessus sont classiquement à intégrer dans les dépenses de fonctionnement, nous nous interrogeons par exemple sur la pertinence de continuer à y intégrer l'accueil. En terme de gestion, nous comptons réaliser en 2017 une analyse plus fine de nos coûts par activité, afin d'améliorer notre gestion.

**Gestion des ressources humaines :** Cap Sciences recourt à un prestataire de services pour le traitement de la paie. Cela occasionne néanmoins un temps non négligeable en transfert d'information et contrôle, du fait du nombre d'animateurs rendus nécessaires de par les multiples activités de Cap Sciences. Nous étudions l'opportunité d'internaliser cette tâche, afin de réduire nos coûts de fonctionnement sans obérer la qualité de service rendue aux salariés de Cap Sciences.

**Gestion du bâtiment et des équipements :** l'équipe fait face à des demandes croissantes en terme d'évènementiel, conséquence de l'ambition affichée de Cap Sciences en la matière (cf. II.3 ci-dessus). L'enjeu de l'année 2017 sera de trouver un mode de fonctionnement permettant d'intégrer ces activités à iso-coût.

**Gestion des systèmes d'information :** l'investissement nécessaire de changement des serveurs vieillissants a été financé sur les années 2015 et 2016. Il conviendra en 2017 d'analyser les applicatifs afin de s'assurer de la pérennité de l'ensemble du système d'information (notamment le CRM).

**Marketing :** Cap Sciences réalise dans le cadre de son activité normale des études de satisfaction à travers son observatoire des publics. Il est impliqué également dans un projet à l'échelle de la grande région : « Grands Acteurs du Tourisme » pour lequel il développe une étude d'ingénierie. Cap Sciences est aussi identifié comme l'un de ces 12 grands acteurs, et les conclusions de cette étude devraient mettre en évidence des axes d'amélioration de nos pratiques, tant à travers l'utilisation de bases de données client que grâce à l'échange des meilleures pratiques de chacun.

**Communication générale :** nous poursuivons l'axe de développement de notre communication via les réseaux sociaux et nos deux sites internet, afin de toucher au mieux tous les publics.

**Accueil :** l'intégration du système de réservation en ligne depuis mi 2015 modifie le travail de l'équipe, dont la mission est de gérer l'accueil physique des publics mais également et de plus en plus d'apporter l'assistance nécessaire à ceux qui souhaitent programmer leur visite via notre site internet. Le paramétrage et l'actualisation du site requièrent une expertise particulière, et nous devons veiller à la polyvalence. Le développement du volet évènementiel requière aussi une adaptation aux amplitudes horaires. Ce sont les axes sur lesquels travaillera l'équipe en 2017.