

COMMUNAUTE URBAINE DE BORDEAUX

----- EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL DE COMMUNAUTE -----

Séance du 27 juin 2014
(convocation du 17 juin 2014)

Aujourd'hui Vendredi Vingt-Sept Juin Deux Mil Quatorze à 09 Heures 30 le Conseil de la Communauté Urbaine de BORDEAUX s'est réuni, dans la salle de ses séances sous la présidence de Monsieur Alain JUPPE, Président de la Communauté Urbaine de BORDEAUX.

ETAIENT PRESENTS :

M. JUPPE Alain, M. ANZIANI Alain, M. CAZABONNE Alain, M. DUPRAT Christophe, Mme BOST Christine, M. LABARDIN Michel, M. BOBET Patrick, M. DAVID Alain, M. RAYNAL Franck, M. MANGON Jacques, M. MAMERE Noël, M. PUJOL Patrick, Mme JACQUET Anne-Lise, Mme MELLIER Claude, M. DUCHENE Michel, Mme TERRAZA Brigitte, M. TOUZEAU Jean, Mme WALRYCK Anne, M. ALCALA Dominique, M. COLES Max, Mme DE FRANÇOIS Béatrice, M. HERITIE Michel, M. PUYOBRAU Jean-Jacques, M. SUBRENAT Kevin, M. TURBY Alain, M. TURON Jean-Pierre, M. VERNEJOUL Michel, Mme ZAMBON Josiane, Mme AJON Emmanuelle, M. AOUIZERATE Erick, Mme BERNARD Maribel, Mme BLEIN Odile, M. BONNIN Jean-Jacques, Mme BOUDINEAU Isabelle, M. BOUTEYRE Jacques, Mme BOUTHEAU Marie-Christine, Mme BREZILLON Anne, M. BRUGERE Nicolas, Mme CALMELS Virginie, Mme CASSOU-SCHOTTE Sylvie, M. CAZABONNE Didier, Mme CHABBAT Chantal, M. CHAUSSET Gérard, Mme CHAZAL Solène, Mme COLLET Brigitte, M. COLOMBIER Jacques, Mme CUNY Emmanuelle, M. DAVID Jean-Louis, Mme DELATTRE Nathalie, Mme DELAUNAY Michèle, M. DELAUX Stéphan, M. DELLU Arnaud, Mme DESSERTINE Laurence, M. DUBOS Gérard, Mme FAORO Michèle, M. FELTESSE Vincent, M. FEUGAS Jean-Claude, M. FLORIAN Nicolas, Mme FORZY-RAFFARD Florence, M. FRAILE MARTIN Philippe, Mme FRONZES Magali, M. GARRIGUES Guillaume, M. GUICHARD Max, M. HICKEL Daniel, M. HURMIC Pierre, Mme IRIART Dominique, Mme JARDINE Martine, M. JUNCA Bernard, Mme LACUEY Conchita, M. LAMAISON Serge, Mme LAPLACE Frédérique, M. LE ROUX Bernard, M. LOTHAIRES Pierre, Mme LOUNICI Zeineb, Mme MACERON-CAZENAVE Emilie, M. MARTIN Eric, M. MILLET Thierry, M. NJIKAM MOULIOM Pierre De Gaétan, M. PADIE Jacques, Mme PEYRE Christine, Mme PIAZZA Arielle, M. POIGNONEC Michel, Mme POUSTYNNIKOFF Dominique, M. RAUTUREAU Benoit, Mme RECALDE Marie, M. ROBERT Fabien, M. ROSSIGNOL PUECH Clément, Mme ROUX-LABAT Karine, M. SILVESTRE Alain, Mme THIEBAULT Gladys, Mme TOURNEPICHE Anne-Marie, M. TOURNERIE Serge, Mme TOUTON Elizabeth, M. TRIJOULET Thierry, Mme VILLANOVE Marie-Hélène.

EXCUSES AYANT DONNE PROCURATION :

M. CAZABONNE Alain à Mme CHABBAT Chantal à partir de 12h15
M. MANGON Jacques à Mme LAPLACE Frédérique à partir de 12h15
Mme VERSEPUY Agnès à M. LABARDIN Michel
Mme TERRAZA Brigitte à Mme BOST Christine à partir de 11h15
Mme FERREIRA Véronique à Mme TOURNEPICHE Anne-Marie
Mme KISS Andréa à Mme DE FRANÇOIS Béatrice
Mme BEAULIEU Léna à M. GUICHARD Max
Mme BOUDINEAU Isabelle à M. DUBOS Gérard à partir de 12h
M. BOURROUILH-PAREGE Guillaume à M. TOURNERIE Serge
M. CAZABONNE Didier à M. MILLET Thierry à partir de 12h15
Mme CAZALET Anne-Marie à Mme CUNY Emmanuelle
M. DAVID Yohan à M. BRUGERE Nicolas

M. FETOUH Marik à M. ROBERT Fabien
Mme FORZY-RAFFARD Florence à Mme COLLET Brigitte à partir de 12h
Mme JARDINE Martine à M. DELLU Arnaud à partir de 11h30
Mme LACUEY Conchita à M. PUYOBRAU Jean-Jacques à partir de 10h
Mme LEMAIRE Anne-Marie à M. POIGNONEC Michel
Mme PEYRE Christine à Mme ROUX-LABAT Karine à partir de 12h15
M. RAUTUREAU Benoît à M. RAYNAL Franck jusqu'à 10h30
Mme RECALDE Marie à M. ANZIANI Alain à partir de 11h15
M. TRIJOULET Thierry à M. LE ROUX Bernard à partir de 11h30

M. DELAUX Stephan à M. DUCHENE Michel à partir de 10h20

EXCUSES :

M. REIFFERS Josy

LA SEANCE EST OUVERTE

Ville de Mérignac - Programme de développement de la photographie 2014 - Subvention de la Communauté urbaine - Convention - Décision - Autorisation

M. MICHEL HERITIE présente le rapport suivant,

Mesdames, Messieurs

Depuis le début des années 1980, la Ville de Mérignac a régulièrement soutenu des initiatives associatives ou a directement organisé des actions diverses de promotion du travail photographique (expositions, programme de conférences, acquisition d'œuvres et accueil de photographes, édition).

En 2012 et 2013, elle a choisi de développer une offre renouvelée d'événements et d'expositions dédiée aux formes actuelles de la photographie. Elle a ainsi engagé avec l'appui de la communauté urbaine de Bordeaux une étude d'opportunité et de définition pour préciser son projet d'un développement autour de la photographie construit sur plusieurs années.

Cette réflexion s'est déjà traduite par une première série d'actions de promotion du travail photographique : expositions Martin Parr, Helmut Newton – Alice Springs en 2012, expositions Denis Darzacq et Sébastiao Salgado en 2013.

L'ensemble de ces propositions s'est accompagnée d'un travail de médiation envers les publics, afin de développer des rencontres avec les créateurs et de permettre les ouvertures aux différents types de photographie contemporaine.

De nouveaux lieux ont permis à un public en nombre croissant de découvrir et se familiariser avec les œuvres et les artistes : à la vieille église Saint-Vincent, centre de découverte des arts visuels, à la médiathèque, dans les parcs municipaux.

Un projet initié par la Ville de Mérignac en partenariat avec la compagnie Nejma a rendu possible en 2013 la rencontre de l'action culturelle, de l'espace public et de la photographie dans 3 quartiers de la ville. Une convention de coopération avec la Maison Européenne de

la Photographie (Paris) permet d'adosser les initiatives locales avec une expérience et un réseau artistique élargis.

Un public naît et se développe : ces initiatives renforcées par une démarche systématique de médiation permettent de gagner et de fidéliser des regards nouveaux, en provenance de l'agglomération bordelaise et de l'ensemble de la région Aquitaine.

DESCRIPTIF DU PROJET

La Ville de Mérignac souhaite aujourd'hui donner une nouvelle visibilité à la photographie pour les années 2014-2016 et imaginer une manifestation qui serait à la fois régionale et internationale, développer une offre originale d'événements et d'expositions dédiés aux formes actuelles et futures de la photographie, permettant de fédérer acteurs locaux et partenaires autour d'une action culturelle de territoire, de favoriser l'appropriation de la photographie par tous les publics, de soutenir la création artistique contemporaine et enfin de valoriser la notoriété de la ville et de la région, leur image et leurs lieux culturels.

Plutôt que comme un nouveau festival, le Mérignac Photographic Festival est conçue comme un grand forum de formation, de confrontation et d'échanges permettant sur une durée longue d'accueillir des ateliers d'initiation ou de perfectionnement à la photographie, des conférences et des performances d'artistes.

Le projet mérignacais pour la photographie recherche à favoriser l'appropriation de la photographie par tous les publics.

PROGRAMME D'ACTIONS

Mérignac et la Communauté Urbaine de Bordeaux sont positionnés géographiquement à égale distance de Londres, Bruxelles, Cologne, Lausanne, Milan, Madrid. La plupart de ces villes sont desservies par une liaison aérienne à partir de Mérignac. Dans chacune de ces villes existe un foyer photographique très actif. Musée de Charleroi en Belgique, Musée de l'Elysée à Lausanne, Forma à Milan, festival Photo España à Madrid. Mérignac pourrait devenir une plateforme de rencontres et d'échanges, un carrefour qui, dans un premier temps, se limitant aux pays limitrophes de la France, pourrait devenir un carrefour européen pour la photographie.

Lieux de diffusion

- espaces municipaux : Centre d'arts visuels de la Vieille-Eglise Saint-Vincent, salle d'exposition de la médiathèque
- espaces des partenaires : cinéma, aéroport, locaux d'entreprises

- espaces publics : parcs municipaux, stations de transports en communs

Moyens mis en œuvre et partenaires sollicités

Le projet repose sur la combinaison de propositions et de mode d'accueil d'artistes variés valorisant la participation des publics.

Sont ainsi en cours de préparation :

- des coproductions ou coréalisation d'exposition (en particulier avec la Maison Européenne de la Photographie)
- des « workshops » (pratique photographique et accompagnement à l'occasion des expositions et rencontres, ateliers déclinés en fonction des publics ciblés (collégiens - lycéens, étudiants – apprentis, publics éloignés de la culture, habitants des quartiers défavorisés, ...))
- des résidences artistiques (soutien de projets de création photo et/ou commandes) en relation avec le projet de territoire)
- des rendez-vous photographiques échelonnés tout au long de l'année (conférences de l'Université populaire de la photographie et de l'image, programmation cinéma au Mérignac-Ciné dans le cadre d'un partenariat spécifique)
- une mobilisation des dispositifs nationaux, régionaux et départementaux d'éducation à l'image (Ecritures de lumière, des clics et des classes, etc.)

Accueil d'artistes : en 2014

- exposition estivale en partenariat avec la MEP inscrit dans le cadre de l'Eté métropolitain: **Françoise Huguier**
- exposition mai-juin « retour sur les rencontres d'Arles » : **Michel Van Eeckhoudt**

Actions de médiation culturelle avec les artistes et autour des artistes:

- rencontre et workshops avec trois photographes : Françoise Huguier, Michel Van Eeckhoudt et Anne Leroy (en collaboration avec la CUB et dans le cadre de l'Eté métropolitain en lien avec l'œuvre de Dewar et Gicquel programme de commande d'œuvres d'art contemporain lié à la mise en service du tramway de l'agglomération. Œuvre réalisée par la Communauté urbaine de Bordeaux dans le cadre de la commande publique du Ministère de la Culture et de la Communication / Direction générale de la création artistique - Direction régionale des affaires culturelles d'Aquitaine)
- conférence à la médiathèque par un universitaire et photographe (Pascal Delavergne) en direction du tout public en lien avec les expositions programmées à la Vieille Eglise Saint Vincent

Actions spécifiques

Formation / sensibilisation :

Soucieux d'accompagner les professionnels encadrant ainsi que les partenaires locaux dans une démarche d'éducation à l'image, la ville de Mérignac propose :

- Des visites pédagogiques, à l'occasion des expositions de la Vieille Eglise St Vincent, en direction des enseignants en collaboration avec l'Education Nationale.
- Nous proposons également ces visites aux animateurs et éducateurs des structures socio culturelles du territoire depuis deux ans.

Pour cette année 2014 et dans le cadre de l'Eté métropolitain et de l'installation de l'œuvre de Dewar et Gicquel, la ville de Mérignac accueillera :

A la médiathèque en coproduction avec le Frac Aquitaine, avec les œuvres de la collection du Frac Aquitaine de Pauline Fondevila et Dewar & Gicquel, une exposition de dessin de Pauline Fondevilla 6 septembre au 30 octobre 2014 qui peut se prolonger dans de grandes installations. Pauline Fondevila construit des paysages mentaux où entrent en collision de multiples références qui nourrissent son travail.

L'exposition photographique de Françoise Huguier est proposée dans le cadre du partenariat avec la Maison Européenne de la Photographie.

Elle s'intéresse à la mode, qu'elle traite de façon décalé ; elle parcourt en profondeur l'Afrique et décide d'en faire connaître les grands photographes ; le photoreportage, qu'elle pratique à travers une longue collaboration avec Libération, requiert une forme d'investigation anthropologique dans laquelle elle excelle.

La participation de la Communauté Urbaine a été prévue dans le contrat de codéveloppement de la Ville de Mérignac détaillée à la fiche action 63.

La Communauté urbaine qui a soutenu financièrement ces programmes autour de la photographie en 2012 et en 2013 à hauteur de 20 000€ a été sollicitée pour un soutien financier à hauteur de 40 000€ dans le cadre d'un budget prévisionnel de 145 000€ TTC. Répartis comme suit :

DEPENSES	€ HT	RECETTES	€ HT
programmation	81000	CRA	20 000
communication	13000	CG33	5 000
publics et médiation	7000	CUB	40 000
logistique	44000	Ville de Mérignac	65 000
		Partenaires privés	15 000

TOTAL	145000€	TOTAL	145 000€
--------------	---------	--------------	----------

L'augmentation de la subvention s'explique par le fait que cette manifestation s'inscrit dans le cadre de la Commande Artistique de la pose de l'œuvre de Dewar et Gicquel à Mérignac et de son accompagnement auprès du public afin qu'il puisse se l'approprier.

Ceci étant exposé, il vous est demandé, Mesdames, Messieurs, de bien vouloir si tel est votre avis adopter les termes de la délibération suivante :

Le Conseil de Communauté,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales,

VU la délibération n°2011/0778 du 25/11/2011 relative à l'évolution des compétences et notamment l'annexe 5 « soutien et promotion d'une programmation culturelle des territoires de la métropole »,

ENTENDU le rapport de présentation

CONSIDERANT QUE le développement d'un pôle métropolitain de la photographie relève à la fois de la catégorie « des événements métropolitains » et des « actions transcommunales ».

CONSIDERANT QUE le développement d'un pôle métropolitain de la photographie relève de la catégorie des « fonds d'aide aux communes ».

DECIDE

Article 1 : L'attribution d'une subvention de fonctionnement d'un montant de 40 000 € à la Ville de Mérignac pour le projet de développement d'un pôle métropolitain de la photographie.

Article 2 : Monsieur le Président est autorisé à signer la convention ci-annexée, relative au règlement de la subvention précitée,

Article 3 : La dépense relative au règlement de cette subvention sera imputée sur l'opération 05P141O001 au chapitre 65 ; article 657341 ; fonction 33 CDR UA01 du budget de l'exercice en cours.

Les conclusions, mises aux voix, sont adoptées à l'unanimité.
Fait et délibéré au siège de la Communauté Urbaine le 27 juin 2014,

Pour expédition conforme,
par délégation,
le Conseiller délégué,

**REÇU EN PRÉFECTURE LE
9 JUILLET 2014**

PUBLIÉ LE : 9 JUILLET 2014

M. MICHEL HERITIE