

COMMUNAUTE URBAINE DE BORDEAUX

EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL DE COMMUNAUTE

**Séance du 2 octobre 2009
(convocation du 21 septembre 2009)**

Aujourd'hui Vendredi Deux Octobre Deux Mil Neuf à 09 Heures 30 le Conseil de la Communauté Urbaine de BORDEAUX s'est réuni, dans la salle de ses séances sous la présidence de Monsieur Vincent FELTESSE, Président de la Communauté Urbaine de BORDEAUX.

ETAIENT PRESENTS :

M. FELTESSE Vincent, M. JUPPE Alain, M. DAVID Alain, M. CAZABONNE Alain, M. BENOIT Jean-Jacques, Mme BOST Christine, M. BRON Jean-Charles, Mme CARTRON Françoise, M. CAZABONNE Didier, M. CHAUSSET Gérard, Mme CURVALE Laure, M. DUCHENE Michel, M. DUPRAT Christophe, M. FAVROU Jean-Pierre, Mme FAYET Véronique, M. FLORIAN Nicolas, M. FREYGEFOND Ludovic, M. GAUTE Jean-Michel, M. GAÜZERE Jean-Marc, M. GELLE Thierry, M. GUICHARD Max, M. HERITIE Michel, Mme ISTE Michèle, M. LABARDIN Michel, M. LABISTE Bernard, M. LAMAISON Serge, Mme LIRE Marie Françoise, M. OLIVIER Michel, M. PIERRE Maurice, M. ROSSIGNOL Clément, M. SAINTE-MARIE Michel, M. SEUROT Bernard, M. SOUBIRAN Claude, M. TOUZEAU Jean, M. TURON Jean-Pierre, Mme DE FRANCOIS Béatrice, Mme LACUEY Conchita, M. MAURRAS Franck, M. SOUBABERE Pierre, M. AMBRY Stéphane, M. ANZIANI Alain, M. ASSERAY Bruno, Mme BALLOT Chantal, M. BAUDRY Claude, M. BOBET Patrick, M. BONNIN Jean-Jacques, M. BOUSQUET Ludovic, Mme BREZILLON Anne, M. BRUGERE Nicolas, M. CAZENAVE Charles, M. CHARRIER Alain, Mme CHAVIGNER Michèle, Mme COLLET Brigitte, Mlle COUTANCEAU Emilie, M. COUTURIER Jean-Louis, M. DANJON Frédéric, M. DAVID Jean-Louis, M. DAVID Yohan, Mme DELATTRE Nathalie, Mme DESSERTINE Laurence, Mme DIEZ Martine, M. DOUGADOS Daniel, M. DUART Patrick, M. DUBOS Gérard, M. DUCASSOU Dominique, M. DUPOUY Alain, M. EGRON Jean-François, Mlle EL KHADIR Samira, Mme EWANS Marie-Christine, Mme FAORO Michèle, M. FEUGAS Jean-Claude, Mme FOURCADE Paulette, M. GALAN Jean-Claude, M. GARNIER Jean-Paul, M. GUICHEBAROU Jean-Claude, M. GUICHOUX Jacques, M. GUILLEMOTEAU Patrick, M. GUYOMARC'H Jean-Pierre, Mme HAYE Isabelle, M. HURMIC Pierre, M. JOANDET Franck, M. JOUBERT Jacques, M. LAGOFUN Gérard, Mme LAURENT Wanda, M. MANGON Jacques, M. MAURIN Vincent, Mme MELLIER Claude, M. MERCIER Michel, M. MOGA Alain, M. MOULINIER Maxime, Mme NOEL Marie-Claude, M. PAILLART Vincent, Mme PARCELIER Muriel, M. PENEL Gilles, M. PEREZ Jean-Michel, Mme PIAZZA Arielle, M. QUANCARD Denis, M. RAYNAL Franck, M. RAYNAUD Jacques, M. REIFFERS Josy, M. RESPAUD Jacques, M. ROBERT Fabien, M. ROUVEYRE Matthieu, Mme SAINT-ORICE Nicole, M. SOLARI Joël, M. TRIJOULET Thierry, Mme WALRYCK Anne.

EXCUSES AYANT DONNE PROCURATION :

M. FREYGEFOND Ludovic à M. LABISTE Bernard jusqu'à 10 h
M. LAMAISON Serge à Mme BALLOT Chantal jusqu'à 10 h
M. PUJOL Patrick à M. FLORIAN Nicolas
M. SAINTE-MARIE Michel à M. ANZIANI Alain jusqu'à 10 h
M. TOUZEAU Jean à Mme FAORO Michèle jusqu'à 10 h 15
Mme. BONNEFOY Christine à M. BONNIN Jean-Jacques
Mme. CAZALET Anne-Marie à M. DAVID Yohan
Mlle COUTANCEAU Emilie à Mme BOST Christine jusqu'à 10 h
Mlle. DELTIPLE Nathalie à M. DUBOS Gérard
Mme FOURCADE Paulette à M. PIERRE Maurice à partir de 11 h
M. GUILLEMOTEAU Patrick à M. GUICHOUX Jacques jusqu'à 10 h 40
Mme HAYE Isabelle à M. HURMIC Pierre jusqu'à 10 h 20

M. JUNCA Bernard à M. QUANCARD Denis
Mme LAURENT Wanda à M. BOUSQUET Ludovic à partir de 10 h 15
M. LOTHaire Pierre à M. GAUTE Jean-Michel
M. MILLET Thierry à M. RAYNAL Franck
M. MOULINIER Maxime à M. BENOIT J. Jacques jusqu'à 11 h 30
M. PALAU Jean-Charles à Mme. COLLET Brigitte
M. POIGNONEC Michel à M. GUICHEBAROU Jean-Claude
M. QUERON Robert à M. JOUBERT Jacques
M. RESPAUD Jacques à M. ROUVEYRE Mathieu jusqu'à 10 h 40
M. SENE Malick à M. EGRON Jean-François
Mme. TOUTON Elisabeth à M. DUPOUY Alain

EXCUSES :

M. DELAUX Stéphan

LA SEANCE EST OUVERTE

DELIBERATION DU CONSEIL

**Bordeaux - EVENTO - Octobre 2009 - Subvention de la Communauté urbaine -
Convention - Décision - Autorisation**

Monsieur BRON présente le rapport suivant,

Mesdames, Messieurs

Du 9 au 18 octobre 2009, Evento constituera une expérience artistique et culturelle unique : une exposition en mouvement dans toute l'agglomération, un foisonnement de projets pensés par de nombreux artistes internationaux pour porter un nouveau regard sur la ville et l'agglomération.

Ainsi, tous les deux ans, carte blanche sera donnée à un créateur, personnalité mondialement reconnue pour son ouverture transdisciplinaire.

Pour la première édition de Evento, l'architecte et artiste Didier Fiuzia Faustino sera chargé d'orchestrer une rencontre hors normes entre des personnalités représentant plus de dix disciplines artistiques, et de construire un parcours urbain qui mènera les œuvres et leurs auteurs à leurs publics, amateurs d'art contemporain exigeants ou simples passants curieux des messages et sensations qui leur seront proposés.

Evento veut constituer une proposition alternative à partir d'une réflexion à la fois, sur la possibilité d'émergence de situations créatives et d'un avenir urbain. L'art, l'espace et la ville : l'art public et le futur urbain.

Cette manifestation s'articule autour de plusieurs concepts qui seront, à cette occasion, à l'honneur avec, pour chacun, des animations individualisées sur le territoire de l'agglomération.

- Le concept de l'intime collectif :

Cette première édition d'Evento, rendez-vous qui sera reconduit tous les deux ans, explorera le thème de l'Intime Collectif. Ce concept invite à considérer la ville comme un territoire mental qui réunit la somme des expériences et des trajectoires vécues qui constituent notre ville intime. Ainsi, avant d'être un territoire physique, la ville représente le territoire intime de chacun dont l'ensemble forme notre Intime Collectif.

A la croisée des cultures et des disciplines artistiques, architectes, urbanistes, plasticiens, cinéastes, vidéastes, photographes, musiciens, danseurs, graphistes, designers ou philosophes, les auteurs invités se sont penchés sur l'image de la ville de Bordeaux rénovée, à la fois inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco et comme milieu ouvert à l'expérimentation et à la créativité venue de plus de quinze pays. De la France au Japon, de l'Albanie à l'Angola, ou à Puerto Rico, des Etats-Unis au Portugal ou à l'Espagne, de l'Ukraine à la Corée du Sud ou à la Norvège, du Royaume Uni à la Belgique ou à la Suisse, de l'Allemagne à Hong Kong ou Israël, les inspirations se croisent et les artistes interpellent la vision de chacun de l'espace urbain.

La passerelle éphémère de Tadashi Kawamata, un film inédit mêlant univers urbain et forain de Dominique Gonzalez Foerster, une installation sonore faisant écho à la mémoire collective des bordelais par Anri Sala, une composition musicale de Julia Wolfe spatialisée et disséminée par Diller Scofidio et Renfro, la participation d'Amos Gitaï ou encore un concert en plein air de Buraka Som Sistema, mêlés à tant d'autres rendez-vous inattendus, feront d'Evento 2009 une première édition exigeante, audacieuse et innovante.

- Le concept de fête urbaine et d'itinérance

Du 9 au 11 octobre, les projets seront réunis au cœur de Bordeaux, sur les quais de la Garonne, face à la Place des Quinconces, afin de célébrer simultanément l'ouverture de la Foire aux Plaisirs, temps fort de la vie girondine, rendez-vous festif et expression de l'art forain.

Du 12 au 18 octobre, les projets se diffuseront dans l'agglomération, tels des monuments furtifs, à la rencontre des bordelais et de leurs invités, visiteurs de tous pays. La variation et la multiplicité de leurs emplacements à Blanquefort, Ambares et Lagrave, à Lormont, Cenon, Talence et Le Bouscat donneront une lecture changeante de la ville, de même que le déplacement des performances d'artistes d'un quartier à l'autre provoquera une interaction inédite avec chaque contexte.

- Le concept de lieux culturels emblématiques de l'agglomération

Le principe de l'évènement est basé sur la diffusion des projets artistiques dans l'espace urbain de l'agglomération. Ainsi, à partir d'une forme unitaire réunissant l'ensemble des projets dans un lieu ciblé et central, les fragments d'exposition « monuments furtifs » viendront contaminer la ville et provoquer une interaction. La signification des propositions évolue en fonction du contexte dans lequel elles sont présentées.

La passerelle en bois de Tadashi Kawamata, conçue en collaboration avec le pôle de compétitivité Xylofutur d'Aquitaine, sera une œuvre éphémère monumentale qui reliera la Place des Quinconces aux Quais de Garonne, au-dessus des voies de circulation, et offrira un nouveau point de vue sur la ville et le fleuve.

Lieu incontournable d'expression artistique, l'entrepôt Lainé (CAPC : musée d'Art contemporain, et Arc en Rêve Centre d'Architecture) accueillera une grande exposition intitulée « Insiders-pratiques, usages, savoir-faire » sur la question du folklore (commissariat : Charlotte Laubard et Francine Fort).

Au Grand Théâtre, Opéra National de Bordeaux, Evento invitera pendant dix jours, la ville angolaise de Luanda à travers la fondation Sindika Dokolo, sous le commissariat de Fernando Alvim, directeur de la Triennale de Luanda. Institutions culturelles importantes, la FRAC Aquitaine, le TNBA, l'école des Beaux arts de Bordeaux et l'Orchestre National de Bordeaux Aquitaine s'associeront également à evento ainsi que des acteurs culturels bordelais.

- Le concept des rencontres uniques

Entièrement gratuit, Evento proposera, en outre, des rencontres avec des artistes, philosophes, écrivains, sociologues, géographes, organisées sous l'égide du philosophe et écrivain Bruce Bégout, de l'architecte et chercheuse Claudia Martinho, de l'architecte et commissaire Inês Moreira et du critique et commissaire Marcin Szczelina. Ces échanges s'articuleront autour de concerts orchestrés par Florent Mazzoleni, écrivain et photographe, et Joana Seguro, commissaire et productrice.

Les artistes invités développeront un travail avec les corporations de leur choix, et pourront établir une relation entre leur pays d'origine et le contexte bordelais. Ils s'inspireront de la manière dont les habitants, les usagers réagissent à leur cadre de vie. Ils entendent créer un lien entre un contexte international et le contexte géographique de l'agglomération.

Parmi les sites de Bordeaux concernés par cette manifestation figurent, parmi les plus connus, les abattoirs, la base sous-marine, la bourse du travail, les casernes Niel et Benauge, la Cité du Grand Parc, l'Ecole des Beaux Arts, la FRAC, le Grand Théâtre, la place des Quinconces, etc.....

Dans le cadre du programme établi pour cet évènement, l'itinérance Evento se traduira aussi par des manifestations dans toute l'agglomération :

- Johannes Gees, ethnologue et historien, assurera des projections vidéo interactives et collaboratives au laser, à Lormont Génicart, sur les grands ensembles destinés à la destruction,
- Olivier Peyricot sera à Bassens et animera une soirée le 16 octobre,
- Raphael Zarka sera sur le parvis de la gare de Cenon du 9 au 18 octobre 2009,
- Democracia sera à Blanquefort sur la place à côté de la salle des Colonnes,
- Joao Onofre sera à Talence, devant le chateau Peixotto le 16 octobre de 17h à 18h30,
- Nicolas Lelièvre sera au Carré des Jalles.

D'autres manifestations auront également lieu sur le campus universitaire de Talence Pessac et l'hippodrome du Bouscat.

- Les moyens mis en œuvre, des collaborations et coproductions seront développées avec les grandes institutions culturelles présentes sur l'agglomération, telles que le CAPC, la FRAC, le Grand Théâtre, l'Ecole des Beaux Arts de Bordeaux, mais aussi avec les acteurs culturels bordelais, les auteurs et les habitants

Egalement, situé principalement dans l'espace public, Evento est fondé sur l'idée de mobilité urbaine et de rencontre entre les communautés locales et les artistes invités. Pour la réalisation et la production des œuvres, les artistes et auteurs s'associent à des acteurs culturels et des associations bordelaises. Ce programme 2009 propose également un dialogue avec une ville étrangère invitée pour la première fois en France, Luanda en Angola.

- Les objectifs poursuivis :

Au-delà d'élément de référence culturel que constitue pour l'attractivité du territoire bordelais cette manifestation qui doit dépasser les frontières nationales et européennes, Evento devrait jouer un rôle d'élément fédérateur des composantes sociologiques de l'agglomération dont l'image de Bordeaux a besoin.

Il s'agit aussi de développer l'activité touristique résidentielle à travers les dizaines de milliers de personnes attendues qui seront hébergées sur le territoire, et de répondre à leurs attentes.

Egalement, il s'agit, à travers cet évènement, d'impliquer aussi bien les filières artistiques locales (musique de nuit, association des arts de la parole, Bruit du Frigo, Ma asso,

Monoquini, les grandes traversées) que d'impliquer les médias locaux (radios locales sud-ouest, sites internet).

Le territoire métropolitain doit bénéficier de cette reconnaissance qui rejaillira au plan international, et qui complètera le classement des quais de Bordeaux au patrimoine de l'UNESCO.

Pour l'organisation de cette manifestation, la ville de Bordeaux a sollicité une participation de la Communauté Urbaine à hauteur de 275 000 € pour un budget en dépenses T.T.C qui s'élève à 4 233 501 €, réparties comme suit :

DEPENSES	€ T.T.C	RECETTES	€ T.T.C
Programme artistique	2 736 996	Ville de Bordeaux	2 500 000
Concerts	351 709	FEDER	506 000
Sécurité installations	250 875	CUB	275 000
Coordination générale	477 072	CRA	230 000
Communication	416 849	Etat (DRAC & Min Culture)	110 000
		Xylofutur	110 000
		Autres partenaires privés	282 501
		Coproductions	220 000
TOTAL	4 233 501	TOTAL	4 233 501

Dans ces conditions, il vous est demandé, Mesdames et Messieurs, de bien vouloir :

- **DECIDER** l'attribution d'une subvention à hauteur de 275 000 € à la ville de Bordeaux pour l'organisation de la manifestation Evento, sur un montant T.T.C subventionnable de 4 233 501 €,
- **AUTORISER** Monsieur le Président de la Communauté Urbaine à signer la convention afférente aux conditions de versement de la subvention précitée.

La dépense sera imputée sur le budget de l'exercice en cours, chapitre 65, article 65734, fonction 900, CRB D100.

Les conclusions, mises aux voix, sont adoptées à la majorité.

Le groupe des élus Verts ainsi que les élus socialistes bordelais s'abstiennent. Le groupe des élus Communistes et apparentés ne prend pas part au vote

Fait et délibéré au siège de la Communauté Urbaine le 2 octobre 2009,

Pour expédition conforme,
par délégation,
le Vice -Président,

REÇU EN PRÉFECTURE LE
19 OCTOBRE 2009

PUBLIÉ LE : 22 OCTOBRE 2009

M. JEAN-CHARLES BRON