

ARCHITECTURE Paysage Espace Public Développement durable

DANS LE VIEUX BOURG DE LORMONT

Jardins et espaces libres





QUELLES CLÔTURES POUR MON JARDIN?

- Comment clôturer mon jardin ou refaire ma clôture?
- Quelles hauteurs et quels matériaux utiliser?

Bordeaux Métropole et la ville de Lormont protègent leur patrimoine. Un nouvel outil de protection, l'AVAP, propose des prescriptions pour la mise en valeur et la préservation du bourg historique.

À SAVOIR

Les clôtures des jardins permettent le passage du regard, et dégagent des vues pittoresques sur le village, notamment depuis la rue du kiosque et la rue Blandin.

L'objectif est donc de maintenir la transparence des clôtures en limitant les hauteurs et en utilisant des matériaux non opaques, afin de garder ces vues si caractéristiques dans le Vieux Lormont.

La biodiversité est essentielle à un bon équilibre dans les jardins, les clôtures entre les jardins devront donc permettre une continuité pour la microfaune, ce qui contribue à la cohérence des trames vertes. Par ailleurs, elles ne devront pas perturber l'écoulement naturel des eaux pluviales.

Que dit la règlementation de l'AVAP?

- alignement des clôtures sur l'espace public et sobriété
- continuité des jardins et écoulement naturel des eaux pluviales
- matériaux et hauteur autorisés différents suivant l'emplacement de la clôture
- clôtures en PVC et en béton préfabriqué non enduit interdites partout
- portails et portillons de même nature et de même couleur que la clôture dans laquelle ils s'insèrent

À RETENIR

Suivant la situation de la clôture (dans quelle rue, clôture donnant sur l'espace public, entre les parcelles privées ou en fond de parcelles), différents matériaux et différentes hauteurs sont autorisés.

Choisir ses matériaux

- grilles à barreaudage vertical de couleur sombre (noir, marron foncé, gris foncé...) avec possibilité pour les clôtures donnant sur l'espace public d'un soubassement en pierre calcaire de 30 à 50cm de hauteur (pierre de taille ou moellons) ou enduit à la chaux ton pierre calcaire beige
- clôture en bois de pays (pieux en acacia, lames verticales en acacia, mélèze, douglas, pin maritime thermo chauffé) : en tasseaux verticaux à claire-voie laissant passer le regard
- grillages de couleur sombre (noir, vert foncé, gris foncé...)
- pour les clôtures des jardins des rues secondaires (hors rue du Kiosque et rue Blandin) donnant sur l'espace public : possibilité de murs pleins en pierre calcaire (voir fiche des MURS EN PIERRE) ou enduits couleur 'ton pierre', ou des murets surmontés de grilles ouvragées.



Grille à barreaudage vertical

Limiter la hauteur

Sur l'espace public et en limites séparatives, les clôtures des jardins rue du Kiosque et rue Blandin ont une hauteur totale hors sol limitée à 1,30m Sur l'espace public, en limites séparatives et fonds de parcelles des autres rues secondaires, la hauteur totale hors sol est limitée à 1,60m.

Favoriser la microfaune

Les liens et passages sont à favoriser pour la circulation de la microfaune, notamment les hérissons, qui sont les alliés des jardiniers en se nourrissant de limaces et chenilles entre autres. Des clôtures sans soubassement sont aménagées entre les jardins, avec de petits espaces de passage (10cm de diamètre environ). En cas de soubassement maçonné servant de mur de soutènement, des barbacanes devront être réalisée, elles permettent l'écoulement des eaux pluviales (voir schéma sur la fiche des Murs en pierre).



Passage pour hérissons dans un grillage -source http://jne-asso.org/blogjne/2014/02/27/ un-dispositif-original-et-efficace-pour-le-passage-de-la-petite-faune-des-jardins/)



Clôture en tasseaux de bois

Planter le long des clôtures

Les clôtures pourront être doublées d'une haie variée de faible hauteur, ne dépassant pas la hauteur de la clôture, de plantes grimpantes ou de massifs de plantes vivaces, participant ainsi au maintien de la biodiversité en ville.

Voir fiche sur les Plantations

PRÉPARER SON PROJET

Vérifier les règles

Il s'agit des règles de l'AVAP qui donne des prescriptions en matière de qualité au service de la valorisation du patrimoine et de l'environnement. Il sera nécessaire de s'informer pour avoir une bonne connaissance et pouvoir prendre les décisions appropriées.

Faire un diagnostic

Un bon diagnostic permet de comprendre les intérêts en jeu et de réaliser des travaux de qualité. La clôture de mon jardin se situe-t-elle sur l'espace public ou entre les parcelles privées? Quelle est la nature de ma clôture (grillage, pierre calcaire, grille ouvragée, béton...), et quelle est sa hauteur visible depuis l'espace public. Sert-elle de mur de soutènement?

A ne pas faire

- construire des clôtures trop hautes
- construire des clôtures opaques
- utiliser des matériaux inappropriés dans ce contexte comme le plastique ou le béton

Lexique

Barbacane : trou étroit pratiqué dans l'épaisseur d'un mur de soutènement en partie basse, pour faciliter l'écoulement des eaux d'infiltration provenant de la terre soutenue.

Enduit : couche de mortier appliqué sur un mur **Moellons :** pierre calcaire taillée irrégulièrement

Soubassement : assise d'un édifice

Mur de soutènement : mur permettant de soutenir les terres

DES FICHES PRATIQUES SUR DIFFÉRENTS THÈMES

1 L'AVAP de Lormont

Patrimoine bâti

- 2 La composition des façades
- 3 Les bâtiments en pierre
- 4 L'extension et la surélévation des bâtiments
- Les menuiseries extérieures et les volets
- 6 Les toitures

Isolation et économie d'énergie

- 7 L'isolation thermique et acoustique
- 8 La ventilation
- 9 Le chauffage

- 10 La luminosité et l'éclairage
- 11 L'énergie solaire

Jardins et espaces libres

- 12 Les perrons et jardinets de devant
- 13 Les clôtures de jardin
- 14 Les murs en pierres
- 15 Les plantations du jardin
- 16 Les terrasses et les allées
- 17 Le parc des villas
- 18 L'entretien des jardins

Elles sont disponibles à cette adresse: http://www.bordeaux-metropole.fr/AVAP

CONTACT

Mairie de Lormont:

Service urbanisme 1 Rue André Dupin, 33310 Lormont Tél: 05 57 77 63 40

Rédaction:

- Marie-Pascale Mignot architecte
- Isabelle Humbert paysagiste
- ALTO STEP développement durable et ingénierie thermique



